1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани
Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по работе с филиалами

_____ А.А. Евдокимов

«31» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.19.01 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Русский язык, Английский язык

Форма обучения: очная

Квалификация: бакалавр

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C7D81F155464E2952C62D138F9B3B449
Владелец: Хагуров Темыр Айтечевич
Действителен: с 13.10.2023 до 05.01.2025

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Практический курс английского языка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Русский язык, Английский язык), утвержденным приказом Министерства образования и науки от 22.02.2018 г. № 125 и зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 15.03.2018 г. (регистрационный № 50358).

Программу дисциплины «Практический курс английского языка» составила:
О. Н. Бакуменко, канд. филол. наук, доцент
кафедры русской и зарубежной филологии _____

Рабочая программа дисциплины «Практический курс английского языка» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 11 от «16» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В. _____

Рабочая программа дисциплины «Практический курс английского языка» обсуждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии протокол № 11 от «16» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В. _____

Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала
протокол № 9 от «18» мая 2023 г.
Председатель УМС филиала Поздняков С.А. _____

Рецензенты:

Городничая Т. В., директор МБОУ СОШ № 16 имени Героя России гвардии майора С. Г. Таранца г. Славянска-на-Кубани МО Славянский район _____

Шкабарня И. А., зам. директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ СОШ № 16 имени Героя России гвардии майора С. Г. Таранца г. Славянска-на-Кубани МО Славянский район _____

Оглавление

1	Цели и задачи освоения изучения дисциплины	4
1.1	Цель освоения дисциплины	4
1.2	Задачи дисциплины	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.4	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенныхс планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
2	Структура и содержание дисциплины	7
2.1	Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	7
2.2	Содержание дисциплины	7
2.3	Содержание разделов (тем) дисциплины	11
2.3.1	Занятия лекционного типа	11
2.3.2	Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)	11
2.3.3	Примерная тематика курсовых работ (проектов)	44
2.4	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	44
3	Образовательные технологии применяемые при освоении дисциплины (модуля)	52
4	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	52
5	Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий	113
5.1	Учебная литература	113
5.2	Периодическая литература	116
5.3	Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы	116
6	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины(модуля)	117
7	Материально-техническое оснащение по дисциплине (модулю)	120

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины: формирование системы знаний в области семантики языковых единиц, грамматической парадигматики и синтагматики, умений и навыков оперирования языковыми и речевыми единицами адекватными конкретной коммуникативной ситуации; основных грамматических законов, орфоэпической нормы изучаемого языка, умений грамматически и фонетически верно выстраивать свою речь, используя лексические единицы, адекватные конкретной речевой ситуации и навыков решения коммуникативных задач, возникающих в процессе речевого общения на изучаемом иностранном языке; формирование устойчивого познавательного интереса к разнообразной профессиональной деятельности, связанной с использованием знаний и умений в области английского языка в учреждениях образования, культуры, управления, в СМИ, в области межкультурной коммуникации, в различных областях экономической деятельности.

1.2 Задачи дисциплины

–совершенствовать навыки английского нормативного произношения и его фоностилистических вариантов с учетом будущей профессиональной ориентации обучающихся.

–формировать навыки интонирования сложных (многосинтагменных) фраз на основе расширения используемых в речи интонационных типов.

–развивать навыки транскрибирования и фонетического анализа текстов с целью обучения правильному чтению и пониманию текстов разной степени сложности.

–обучать основным нормам английской грамматики, совершенствовать знания;

–развивать навыки автоматического использования грамматических структур в устной и письменной речи;

–формировать коммуникативно-достаточный объем осваиваемых грамматических явлений, характерных для социально-бытовой и социально-культурной сферы коммуникации;

–развивать навыки презентации подготовленной и спонтанной устной речи (темп речи, громкость, техника речи, интонационная выразительность).

–обучать лексическому материалу, включающему лексику повседневного характера.

–обеспечить условия для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирования опыта по составлению контрольно-измерительных материалов по

английскому языку для определенного контингента;

–формировать культуроведческую осведомленность о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения.

–стимулировать самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимой компетенции;

–способствовать овладению техникой работы с основными типами справочной литературы (энциклопедические справочники и учебно-справочные издания), информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу).

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс английского языка» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2, 3 и 4 курсах по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен в 3, 4, 5, 6, 7 и 8 семестрах.

Для освоения дисциплины «Практический курс английского языка» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения школьного курса английского языка и дисциплины «Иностранный язык».

Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теоретическая фонетика английского языка», «Лингвострановедение и страноведение Великобритании», «Лексикология английского языка», «Стилистика английского языка», «Методика обучения английскому языку», «Решение профессиональных задач (по профилям подготовки)», «Вопросы анализа художественного текста (английский язык)», «Интерпретация англоязычного текста», «Бизнес-курс английского языка», «Деловая коммуникация на английском языке», «Теория и практика перевода с английского языка на русский язык», прохождения практик и т.д.

Освоение дисциплины «Практический курс английского языка» является необходимой основой для успешного осуществления коммуникации на иностранном языке.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных спланируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает методики поиска и принципы отбора и обработки информации, требуемой для решения поставленной задачи; актуальные англоязычные источники информации в сфере профессиональной деятельности
	Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; умеет анализировать задачу, выделяя ее основные составляющие; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи
	Владеет методами поиска, сбора и обработки информации; навыками определять и оценивать практические последствия возможных вариантов решения задачи
ИУК-1.2. Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знает метод системного анализа. Знает анализ задачи, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи; как рассматривать различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски
	Умеет осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач; отличать факты от мнений, оценок; формулировать собственное мнение и суждение на изучаемом языке, аргументируя свои выводы

	Владеет приемами критического анализа исинтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач; навыками рассматривать различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски
ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса	
ИПК 2.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «русский язык», «английский язык»	Знает общедидактические принципы образования; дидактические единицы, основные структуры во всех аспектах языка (лексика, фонетика, грамматика) и видах речевой деятельности; обладает знаниями о культуре и истории страны изучаемого языка; знает о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения
	Умеет найти необходимую информацию в соответствии с поставленными задачами; умеет организовать и принять участие в коммуникации на изучаемом языке
	Владеет навыками чтения, говорения, аудирования и письма на английском языке
ИПК 2.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и английскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся	Знает принципы организации учебного материала в учебниках и учебных пособиях; методику формирования знаний, навыков и умений во всех аспектах языка и видах речевой деятельности:
	Умеет ставить краткосрочные и долгосрочные образовательные задачи в изучении иностранного языка
	Владеет технологией критического мышления
ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием русского языка и английского языка; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения русскому языку и английскому языку.	Знает стилистические явления в их реальном функционировании для обеспечения углубленного понимания текста на иностранном языке и успешного декодирования всего объема содержащейся в нем информации; знает методы и приемы обучения этому
	Умеет осуществить поиск информации для решения образовательных задач; планировать обучающую деятельность с применением обязательного и вариативного контента
	Владеет навыкам работы с основными типами справочной литературы (энциклопедические справочники и учебно-справочные издания), информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу)

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при

достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 22 зач. ед. (792 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)					
			3	4	5	6	7	8
Контактная работа, в томчисле:								
Аудиторные занятия (всего):								
Занятия лекционного типа		-	-	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия		324	60	50	54	48	60	52
Занятия семинарского типа (семинары, практическиезанятия)		-	-	-	-	-	-	-
Иная контактная работа:								
Контроль самостоятельной работы (КСР)		28	6	6	4	4	4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)		1,8	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:		**224**	**42**	**16**	**14**	**20**	**44**	**88**
Курсовая работа		-	-	-	-	4	-	
Проработка учебного материала			20	8	6	8	20	44
Выполнение индивидуальных заданий			14	4	4	4	16	36
Реферат		-			-	-	-	
Подготовка к текущему контролю			8	4	4	4	8	8
Контроль:								
Подготовка к экзамену		**214,2**	**35,7**	**35,7**	**35,7**	**35,7**	**35,7**	**35,7**
Общая трудоемкость	**час.**	**792**	**144**	**108**	**108**	**108**	**144**	**180**
	в том числе контактная работа		**66,3**	**56,3**	**58,3**	**52,3**	**64,3**	**56,3**
	зач. ед.	**22**	**4**	**3**	**3**	**3**	**4**	**5**

2.2 Структура дисциплины

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛЗ	СР
1	2	3	4	5	6	8
3 семестр						
Раздел 1 «Практическая грамматика»						
1	Глагол to be, to have. Порядок слов в английском предложении				2	1
2	Существительное: категория числа, категория падежа. Артикль и существительное				2	1
3	Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, относительные, вопросительные				2	1
4	Предложения с вводными подлежащими *there* и *it*				2	1
5	Числительные: количественные, порядковые. Время и даты.				2	1

6	Имя прилагательное. Наречие. Степени сравнения				2	1
7	Основные формы глагола. Образование и употребление повелительного наклонения				2	1
8	Образование и употребление форм глаголов в *Present Indefinite, Present Continuous*				2	1
9	Образование и употребление форм глаголов *в Present Perfect, Present Perfect Continuous*				2	1
10	Модальные глаголы: *can, may, need, must, have to, be to* и модальные выражения *to be able to, to be allowed to, to have to*				2	1
11	Образование и употребление форм глаголов в *Past Indefinite и Past Continuous*				2	1
12	Особенности употребления *Past Indefinite, Present Perfect*				2	1
13	Образование и употребление форм глаголов в *Past Perfect, Past Perfect Continuous*				2	1
14	Образование и употребление форм глаголов в Future, оборот *to be going to*				2	1
15	Условные предложения реального условия				2	1
16	Прямая и косвенная речь: повествовательные и вопросительные предложения в косвенной речи				2	1
17	Употребление модальных глаголов в косвенной речи и слов прощания, благодарности; высказываний, содержащих совет, предложение				2	1
18	Пассивный залог. Образование и употребление форм глаголов в пассивном залоге. Пассивные конструкции с предлогом				2	1
Раздел 2 «Практическая фонетика»						
1	Артикуляция английских гласных и согласных				2	2
2	Интонация и ее лингвистическая функция				2	2
3	Ассимиляция				2	2
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»						
1	Семья. Взаимоотношения в семье. Проблема отцов и детей. Неполные семьи. Создание семьи и брачный контракт.				2	3
2	Дом. Квартира. Типы домов в Великобритании. Дом моей мечты.				2	3
3	Карта мира. Страны и столицы.				2	3
4	Еда. Традиционная английская еда. Русская кухня. Здоровое питание.				4	3
5	Рабочий день студента. Досуг студента.				2	3
6	Институт. Учеба в институте.				2	2
7	Погода и времена года.				2	2
	ИТОГО по разделам дисциплины	**102**			**60**	**42**
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	**6**				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	**0,3**				
	Подготовка к текущему контролю	**35,7**				
	Общая трудоемкость по дисциплине	**144**				

4 семестр						
Раздел 1 «Практическая грамматика»						
1	Сослагательное наклонение. Условные предложения нереального условия.	3			2	1
2	Употребление форм сослагательного II; сослагательного IV; сослагательного III; сослагательного I	3			2	1
4	Модальные глаголы. Модальный глагол CAN, MAY	3			2	1
5	Модальный глагол MUST, выражения HAVE TO, BE TO.	3			2	1
6	Модальные глаголы SHOULD, OUGHT TO; NEED, DARE	3			2	1
7	Модальный глагол SHALL, WILL, WOULD.	3			2	1
8	Употребление модальных глаголов в сослагательном наклонении.	3			2	1
Раздел 2 «Практическая фонетика»						
9	Интонация, интонационная группа, ее компоненты	4			3	1
10	Виды ядерных ударений. Типы шкал. Типы предшкал.	4			3	1
11	Интонация неконечных синтагм; вводных слов и предложений. Интонация слов, вводящих прямую и косвенную речь	4			3	1
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»						
12	Выбор профессии: профессия учителя; выбор карьеры	6			5	1
13	Состояние здоровья: болезни и их лечение; система здравоохранения в Великобритании; система здравоохранения в России	8			7	1
14	Праздники: Хэллоуин; Рождество; Новый Год; День Св. Валентина; Пасха; День Памяти; День Матери; День Отца	7			6	1
15	Еда: Национальная кухня Шотландии, Уэльса, Англии, Северной Ирландии; Этикет	9			7	2
	ИТОГО по разделам дисциплины 4 семестр	**66**			**50**	**16**
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	**0,3**				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	**6**				
	Подготовка к текущему контролю	**35,7**				
	Общая трудоемкость по дисциплине	**108**				
5 семестр						
Раздел 1 «Практическая грамматика»						
1	Артикли. Употребление артиклей с нарицательными существительными.	1			1	
2	Употребление артиклей с существительными, обозначающими вещество, обозначающими отвлеченные понятия	2			1	1
3	Употребление артиклей с именами собственными, с географическими названиями	1			1	
4	Синтаксические функции существительных и употребление артиклей.	2			1	1
5	Особые случаи употребления артиклей.	1			1	

6	Неличные формы глагола. Формы инфинитива.	2			1	1
7	Инфинитив с и без частицы “to”.	1			1	
8	Синтаксические функции инфинитива.	2			1	1
9	Предикативные конструкции с инфинитивом.	2			1	1
Раздел 2 «Практическая фонетика»						
10	Интонаций прямого обращения	2			1	1
11	Интонация разговорных формул.	2			1	1
12	Интонация утверждений.	2			1	1
13	Интонация вопросов.	2			1	1
14	Интонация побудительных предложений.	2			1	1
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»						
15	Образование: система образования в Великобритании; система образования в России; учеба в Оксфорде	9			8	1
16	Спорт: Популярные виды спорта в Великобритании; популярные виды спорта в России; Урок физкультуры	9			8	1
17	Британские острова: Географическое положение; Англия; Уэльс; Шотландия; Северная Ирландия\	9			8	1
18	Путешествия: Средства передвижения; Путешествие по Европе; Туризм	9			8	1
19	Театр: Драма; Балет; Музыка	8			8	
	ИТОГО по разделам дисциплины 5 семестр	**68**			**54**	**14**
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	**4**				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	**0,3**				
	Подготовка к текущему контролю	**35,7**				
	Общая трудоемкость по дисциплине	**108**				
6 семестр						
Раздел 1 «Практическая грамматика»						
1	Номинативные и глагольные характеристики герундия	3			2	1
2	Функции герундия в предложении	3			2	1
3	Предикативные конструкции с герундием	3			2	1
4	Отличительные характеристики герундия	3			2	1
5	Особенности употребления и функции причастия I	3			2	1
6	Особенности употребления и функции причастия II	3			2	1
7	Предикативные конструкции с причастием	3			2	1
Раздел 2 «Практическая фонетика»						
8	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 1. *Low (Medium) Fall*	3			2	1
9	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 2. *High Fall*	3			2	1
10	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 5. *High Fall*	3			2	1
11	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 6. *High Fall*	3			2	1
12	Основные интонационные контуры, их значение.Тоногруппа 7. *High Fall*	3			2	1
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»						

13	Способы времяпрепровождения	11			8	3
14	Человек и кино	11			8	3
15	Школы Англии	10			8	2
ИТОГО по разделам дисциплины 6 семестр		**68**			**48**	**20**
Контроль самостоятельной работы (КСР)		**4**				
Промежуточная аттестация (ИКР)		**0,3**				
Подготовка к текущему контролю		**35,7**				
Общая трудоемкость по дисциплине		**108**				
7 семестр						
1	Проблемы воспитания	35			20	15
2	Искусство в жизни человека	35			20	15
3	Проблемы охраны окружающей среды	34			20	14
ИТОГО по разделам дисциплины 7 семестр		**104**			**60**	**44**
Контроль самостоятельной работы (КСР)		**4**				
Промежуточная аттестация (ИКР)		**0,3**				
Подготовка к текущему контролю		**35,7**				
Общая трудоемкость по дисциплине		**144**				
8 семестр						
1	Высшее образование в США	30			12	18
2	Суд и судопроизводство	28			10	18
3	Книги и чтение	26			10	16
4	Человек и музыка	28			10	18
5	«Трудные» дети	28			10	18
ИТОГО по разделам дисциплины		**140**			**52**	**88**
Контроль самостоятельной работы (КСР)		**4**				
Промежуточная аттестация (ИКР)		**0,3**				
Подготовка к текущему контролю		**35,7**				
Общая трудоемкость по дисциплине		**180**				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены учебным планом.

2.3.2 Лабораторные занятия

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текуще го контроля
1	2	3	4
3 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Глагол to be , to have. Порядок слов в английском предложении	Объяснение правил употребления глаголов to be и to have; порядок слов в английском предложении с приведением собственных примеров. Порядок слов в вопросительном предложении. Типы вопросов. Объяснение правил построения вопросительных	У, Т, ПР

		предложений; отработка типов вопросов. Выполнение грамматических упражнений	
2	Существительное: категория числа, категория падежа. Артикль и существительное	Объяснение правил образования множественного числа существительных. Выполнение грамматических упражнений. Объяснение правил образования родительногопадежа существительных. Выполнение грамматических упражнений Формулировка правил студентами с приведением примеров. Выполнение грамматических упражнений. Составление диалога – If you want to buy flowerswhere do you go? - …. Объяснение правил употребления артиклей с существительными	У, Т, ПР
3	Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, относительные, вопросительные	Объяснение правил употребления личных, притяжательных, неопределенныхи указательных местоимений. Выполнение грамматических упражнений Объяснение правил употребления относительных ивопросительных местоимений. Выполнение индивидуальных заданий на карточках.	У, Т,ПР
4	Предложения с вводными подлежащими there и it	Объяснение употребления there и it в английском предложении. Выполнение грамматических упражнений Формулировка правил студентами с приведением примеров. Составление диалога с использованием оборота **there is/are.**	У, Т,ПР
5	Числительные: количественные, порядковые. Время и даты.	Объяснение употребления количественных и порядковых числительных. Составление предложений с использованием порядковых числительных. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Игра «Хвастунишка»: I am the first to ….You are thesecond to … But I am … Тренировка употребления числительных для обозначения дат и времени. Выполнение тренировочных упражнений. Составление диалога с использованием числительных для обозначения дат и времени. Тренировка употребления числительных для обозначения дробей и десятичных. Выполнениетренировочных упражнений	У, Т,ПР
6	Имя прилагательное. Наречие. Степени сравнения	Объяснение образования степеней сравнения прилагательных. Положительная степень сравнения. Составление предложений по образцу as… as. Составление диалога с использованием устойчивых выражений с оборотом as … as.	У, Т, ПР

		Тренировка употребления форм прилагательных всравнительной и превосходной степенях. формулировка правил с уточнением терминологии, приведение собственных примеров по образцу. Объяснение образования степеней сравнения наречий. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала	
7	Основные формы глагола. Образование и употребление повелительного наклонения	Объяснение образования форм повелительного наклонения. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала	У, Т,ПР
		Выполнение тренировочных упражнений. Составление диалога с использованием форм глагола в повелительном наклонении.	У, Т, ПР
8	Образование и употребление форм глаголов в Present Indefinite, Present Continuous	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Present Indefinite Отработка всех типов вопросов в Present Indefinite Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала Выполнение тренировочных упражнений. Составление диалога с использованием Present Indefinite. Описание распорядка дня на английском языке. Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Present Continuous Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала.	У, Т, ПР
9	Образование и употребление форм глаголов в Present Perfect, Present Perfect Continuous	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Present Perfect, Present Perfect Continuous Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Составление диалога с использованием Present Perfect, Present Perfect Continuous	У, Т, ПР
10	Модальные глаголы: can, may, need, must, have to, be to и модальные выражения to be able to, to be allowed to, to have to	Объяснение особенностей употребления модальныхглаголов can, may, need, must, have to и be to. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Объяснение особенностей употребления модальных выражений to be able to, to be allowed to, to have to. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала.	У, Т, ПР, КР

		Выполнение индивидуальных заданий на карточках.	
11	Образование и употребление форм глаголов в Past Indefinite и Past Continuous	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Past Indefinite формулировка правила;приведение примеров;Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Past Continuous формулировка правила; приведение примеров; Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала Аудирование и пересказ текста Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Итоговый урок по теме: презентация докладов по грамматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т,ПР
12	Особенности употребления Past Indefinite, Present Perfect	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Present Perfect формулировка правила; приведение примеров; Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала Выполнение индивидуальных заданий на карточках.Составление диалога.	У, Т,ПР
		Итоговый урок по теме: презентация докладов по грамматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т, ПР, КР
13	Образование и употребление форм глаголов в Past Perfect, Past Perfect Continuous	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Past Perfect и Past Perfect Continuous формулировка правила;приведение примеров; Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала Выполнение тренировочных упражнений. Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Итоговый урок по теме: презентация докладов пограмматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т, ПР, КР
14	Образование и употребление форм глаголов в Future, оборот to be going to	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Future, оборот to begoing to формулировка правила; приведение примеров; Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала	У, Т,ПР
		Выполнение тренировочных упражнений Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Составление ситуации с оборотом to be going to.	У, Т,ПР
		Итоговый урок по теме: презентация докладов по грамматической теме.	У, Т, ПР, КР

		Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	
15	Условные предложения реального условия	Объяснение особенностей образования и употребления форм глаголов в Future, оборот to be going to (формулировка правила; приведение примеров); Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Игра «Снежный ком»: If I had money I would go to London. If I went to London I would …..	У, Т,ПР
		Выполнение тренировочных упражнений Выполнение индивидуальных заданий на карточках.Составление диалога.	У, Т,ПР
		Итоговый урок по теме: презентация докладов по грамматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т,ПР
16	Прямая и косвенная речь: повествовательныеи вопросительные предложения в косвенной речи	Объяснение правил согласования времен в косвенной речи в повествовательных и вопросительных предложениях. объяснение правила при помощи таблиц; приведение примеров. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала Игра «Испорченный телефон»: - Peter has written a letter to me. – What did you say? – I said that Peter had written a letter to me. Аудирование и пересказ текста с использованием согласования времен в косвенной речи Выполнениетренировочных упражнений Выполнение индивидуальных заданий на карточках.	У, Т,ПР
		Итоговый урок по теме: презентация докладов по грамматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т, ПР, КР
17	Употребление модальных глаголов в косвенной речи и слов прощания, благодарности; высказываний, содержащих совет, предложение	Аудирование и пересказ текста с использованиемсогласования времен в косвенной речи Объяснение передачи побудительных предложенийв косвенной речи. Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала; тренировочных упражнений Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Составление диалога.	У, Т,ПР
		Итоговый урок по теме: презентация докладов пограмматической теме. Итоговая контрольная работа по теме\ тест.	У, Т, ПР, КР
18	Пассивный залог. Образование и употребление форм	Объяснение образования форм пассивного залога: формулировка правила; приведение примеров потаблице.	У, Т,ПР

	глаголов в пассивном залоге. Пассивные конструкции с предлогом	Выполнение упражнений на закрепление грамматического материала. Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Составление диалога. Выполнение тренировочных упражнений Составление предложений с использованием таблиц активного и пассивного залогов: What is done by you usually? I write letters. –What do you do usually? - Theletter is written by me. работа в режиме учитель – ученик; работа в парах,составление диалога.	
		Выполнение индивидуальных заданий на карточках. Повторение пройденного материала, подготовка китоговому тесту.	У, Т, ПР,КР
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
19	Вводно-коррективный фонетический курс	Место и задачи фонетики в преподавании иностранных языков. Строение речевого аппарата, активные и пассивныеорганы речи.	У, Т,ПР
20	Артикуляция английских гласных и согласных	Слоговая структура английского языка, типы слогов. Система английских гласных. Правила долготы и краткости гласных.	У, Т,ПР
		Гласные переднего ряда:[I:], [I], [e], [æ], [ai], [au], [ei]. Интонационные явления, понятие обинтонационнойгруппе.	У, Т,ПР
		Гласные смешанного и заднего ряда:[o:], [o], oi],[ou], [Λ], [a:] [u], [u:],] [uə], [ə], [ə:], [iə],[Ɛə]. Основы ритмической организации фразы.	У, Т,ПР
		Система английских согласных. Смычные взрывные согласные:[p], [b], [t], [d],[k],[g].	У, Т,ПР
		Смычные сонанты: [m], [n], [ŋ]. Смычно-щелевые аффрикаты: [tʃ], [dʒ].	У, Т,ПР
		Щелевые фрикативные согласные: [f], [v], [s], [z],[q],[ð],[ʃ], [ʒ], [h]. Щелевые сонанты:[w], [r], [j], [l].	У, Т, ПР, КР
21	Интонация и ее лингвистическая функция	Терминальный нисходящий тон. Форма и значение. Терминальный восходящий тон. Форма и значение.	У, Т,ПР
		Терминальный нисходяще-восходящий тон. Форма и значение. Употребление терминального нисходяще-восходящего тона в повествовательных предложениях.	У, Т,ПР
		Употребление терминального нисходяще-	У, Т,ПР

		восходящего тона в побудительных предложенияхиразговорных формулах. Ударность указательных местоимений. Ударностьнеопределенных местоимений some, any.	
		Частичное ударение в предударной части. Ударение во фразах с конструкцией there is, there are..	У, Т,ПР
22	Ассимиляция	Изменения согласных в потоке речи. Ассимиляция по способу образования шума: потеря взрыва, носовый взрыв, латеральный взрыв, щелевой взрыв.	У, Т,ПР
		Ассимиляция по месту образования преграды. Ассимиляция по работе губ.	У, Т,ПР
		Ассимиляция по работе голосовых связок.	У, Т, ПР
		Отсутствие ассимиляции в некоторых сочетаниях согласных.	У, Т, ПР, КР
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»			
23	Семья. Взаимоотношения в семье. Проблема отцов и детей. Неполные семьи. Создание семьи и брачный контракт.	Работа над активной лексикой по теме «Семейная жизнь» Работа над текстом «Betty Smith»Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Родители». Работа над текстом «My family».	У, Т, ПР
		Выполнение упражнений.	
		Работа над активной лексикой по теме «Братья и сестры». Работа над текстом «The American Family». Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Аудирование текста «Arranged marriages» Выполнение упражнений.Составление диалогов.	У, Т, ПР
		Работа над текстом «On marriage». Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Бабушки и дедушки». Составление диалогов по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Аудирование диалога “Two friends are discussingtheir parents’ divorce”. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа с пословицами и поговорками по теме «Семья». Составление ситуаций по изученным пословицам и поговоркам. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Составление диалогов. Работа над текстом «A slight hitch».Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР

		Написание сочинения-эссе «Marriage has no place in society in the 21st century».	У, Т, ПР
		Контроль монологической речи по теме «Семья». Выполнение письменной контрольной работы.	У, Т, ПР
24	Дом. Квартира. Типы домов в Великобритании. Дом моей мечты.	Работа над активной лексикой по теме. Работа над текстом “Doctor Sandford’s House”. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Описание картинки по теме “The flat I live in”. Составление диалогов по теме.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Выполнение упражнений. Составление монологов по теме.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Описание картинки по теме “The house of my dream”. Составление диалогов по теме.	У, Т, ПР
		Аудирование текста “There’s no place like home” Выполнение упражнений по тексту.Составление диалогов по теме.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме. Работа с пословицами и поговорками по теме. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Составление ситуаций по изученным пословицам и поговоркам. Контроль монологической речи.	У, Т, ПР
		Работа над темой “Buying and selling houses”. Составление диалогов по теме. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Повторение лексики по изученной теме. Заключительный монолог по теме “My future house”	У, Т, ПР, КР
25	Карта мира. Страны и столицы.	Работа над активной лексикой по теме. Работа над текстом “Alec meets a group of foreign students”.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Страны и столицы». Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме.Составление диалогов по теме. Выполнение письменного упражнения.	У, Т, ПР
		Работа над текстом “Dome sculptures shows bleak side of the British”. Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Повторение изученной лексики по теме. Работа с пословицами и поговорками.Аудирование текста “Asking the way”. Контроль монологической речи “The country I find interesting.”	У, Т, ПР

26	Еда. Традиционная английская еда. Русская кухня. Здоровое питание.	Работа над активной лексикой по теме. Работа над текстом “Meals”.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “In the canteen”.Выполнение упражнений	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “Food and Drink”.Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстами “A spoiled stomach”, “A very bad cook”, “My mother is good at cooking”. Составление диалогов по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа с текстом “The three fat women of Antibes”. Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Диктант по пройденной теме. Контроль монологической речи “My favourite national cuisine.”	У, Т, ПР
27	Рабочий день студента. Досуг студента.	Фонетическая зарядка. Работа над активной лексикой по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “A student’s day”.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над активной лексикой по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над диалогом по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “Leisure”. Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Повторение пройденного материала по теме. Контроль монологической речи “Мой рабочий и выходной день”.	У, Т, ПР
28	Институт. Учеба в институте.	Фонетическая зарядка. Работа над активной лексикой по теме.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “Our university”.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над диалогом “A telephone call”.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа с пословицами и поговорками.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР

		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “A-levels or $1m?”Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа с пословицами и поговорками по теме. Выполнение упражнений. Написание сочинения-эссе по предложенной тематике.	У, Т, ПР
29	Погода и времена года.	Фонетическая зарядка. Работа над активной лексикой по теме.Выполнение упражнений. Работа над текстом “Seasons and weather”.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над диалогом “Weather talk”.Выполнение упражнений. Составление диалогов по предложенной тематике.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Работа над текстом “Seasons”.	У, Т, ПР
		Выполнение упражнений по тексту. Работа над текстом “Weather from the west”.	
		Фонетическая зарядка. Составление диалогов по заданной тематике. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Аудирование текста “Weather forecast”.Выполнение упражнений по тексту.	У, Т, ПР
		Фонетическая зарядка. Повторение изученного материала. Контроль монологической речи “Weather and its role in people’s life”. Выполнение итогового теста.	У, Т, ПР, КР
4 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Сослагательное наклонение. Условные предложения нереального условия.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений.	У, Т, ПР
2	Употребление форм сослагательного II.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР

3	Употребление форм сослагательного IV.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
4	Употребление форм сослагательного III.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
5	Употребление форм сослагательного I.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
6	Модальные глаголы. Модальный глагол CAN.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
7	Модальный глагол MAY.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР

8	Модальный глагол MUST.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
9	Модальные выражения HAVETO , BE TO.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках	У, Т, ПР
10	Модальные глаголы SHOULD, OUGHT TO.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
11	Модальные глаголы NEED, DARE.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
12	Модальный глагол SHALL.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР

13	Модальные глаголы WILL, WOULD.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений.Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
14	Употребление модальных глаголов в сослагательном наклонении.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках	У, Т, ПР
15	Сослагательное наклонение. Условные предложения нереального условия.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР, КР
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
16	Интонация интонационная группа, ее компоненты	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
17	Виды ядерных ударений.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
18	Типы шкал	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
19	Типы предшкал	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
20	Интонация неконечных синтагм	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР

21	Интонация вводных слов и предложений	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
22	Интонация слов, вводящих прямую речь	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
23	Интонация слов, вводящих косвенную речь.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР, КР
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»			
24	Выбор профессии: профессия учителя; выбор карьеры	Работа над активной лексикой по теме «Выбор профессии». Работа над текстом ”Ann Meets Her Class”. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
25		Работа над активной лексикой по теме «Выбор профессии». Работа над текстом ”Choosing a career”.Выполнение упражнений	У, Т, ПР
26		Работа над активной лексикой по теме «Выбор профессии». Работа над диалогом”Applying for a job”. Составление своих диалогов, употребляя активную лексику темы. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
27		Работа над активной лексикой по теме «Выбор профессии». Дискуссия на тему “What is a good teacher?” Устное монологическое высказывание по теме. Письменная контрольная работа.	У, Т, ПР
28	Состояние здоровья: болезни и их лечение; система здравоохранения в Великобритании; система здравоохранения в России	Работа над активной лексикой по теме «Состояние здоровья». Работа над текстом “A Day’s Wait”.Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
29		Работа над активной лексикой по теме «Состояние здоровья». Выполнение упражнений. Составление диалогов, употребляя активную лексику темы.	У, Т, ПР
30		Работа над активной лексикой по теме «Состояние здоровья». Работа над темой “Illnesses and Their Treatment”. Составление диалогов, употребляя активную лексику темы.	У, Т, ПР

31		Работа над активной лексикой по теме «Состояние здоровья». Дискуссия на тему «Система здравоохранения в России и Великобритании». Монологическое высказывание по теме.	У, Т, ПР
32	Лондон: история Лондона; достопримечательности	Работа над активной лексикой по теме «Лондон». Работа над текстом “Introducing London”. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
33		Работа над активной лексикой по теме «Лондон». Работа над текстом Работа над текстом “Some More Glimpses of London”. Составление диалогов по предложенной тематике. Выполнение упражнений.	У, Т, ПР
34		Работа над активной лексикой по теме «Лондон». Аудирование текста “London”. Защита проектов «Лондон: экскурсия по городу».	У, Т, ПР
35	Праздники: Хэллоуин; Рождество; Новый Год; ДеньСв. Валентина; Пасха; День Памяти; День Матери; День Отца	Работа над активной лексикой по теме «Праздники». Работа над текстом “How we kept mother’s day”. Выполнение упражнений к тексту.	У, Т, ПР
36		Работа над активной лексикой по теме «Праздники». Работа над текстом “How we kept mother’s day” (пересказ). Обсуждение темы «Праздники: Рождество, Новый год» (устное сообщение по теме). Работа над диалогом “It’s about New Year celebrations”.	У, Т, ПР
37		Работа над активной лексикой по теме «Праздники». Обсуждение темы «Праздники: Хэллоуин, Пасха, День св.Валентина» (устное сообщение по теме). Составление диалогов по предложенной тематике.	У, Т, ПР
38		Работа над активной лексикой по теме «Праздники». Обсуждение темы «Праздники: День Памяти, День Матери, День Отца» (устное сообщение по теме). Зачет по теме «Праздники» (контроль монологической речи).	У, Т, ПР
39	Еда: Национальная кухня Шотландии, Уэльса, Англии, Северной Ирландии; Этикет	Работа над активной лексикой по теме «Еда». Обсуждение темы «Национальная кухня Шотландии, Англии, Уэльса и Северной Ирландии» (устное сообщение по теме). Составление диалогов по предложенной тематике.	У, Т, ПР
40		Работа над активной лексикой по теме «Еда».	У, Т,

		Обсуждение темы «Национальная кухня России» (устное сообщение по теме). Работа с пословицами и поговорками по теме.	ПР
41		Закрепление лексики по теме «Еда». Контроль монологической речи.	У, Т, ПР, КР
5 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Артикли. Употребление артиклей с нарицательными существительными.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений.	У, Т, ПР
2	Употребление артиклей с существительными, обозначающими вещество.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
3	Употребление артиклей с существительными, обозначающими отвлеченные понятия.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
4	Употребление артиклей с именами собственными.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
5	Употребление артиклей с географическими названиями.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений.	У, Т, ПР

		Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	
6	Синтаксические функции существительных и употребление артиклей.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
7	Особые случаи употребления артиклей.	Чтение и тщательный перевод теории подконтролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
8	Неличные формы глагола. Формы инфинитива.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
9	Инфинитив с и без частицы “to”.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
10	Синтаксические функции инфинитива.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на	У, Т, ПР

		карточках.	
11	Предикативные конструкции с инфинитивом.	Чтение и тщательный перевод теории под контролем преподавателя. Разбор теоретического материала при помощи примеров, данных в конспектах. Подготовка собственных примеров к каждому пункту теоретического материала. Выполнение грамматических упражнений. Проверкадомашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках	У, Т, ПР, КР
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
12	Интонаций прямого обращения	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
13	Интонация разговорных формул.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
14	Интонация утверждений.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
15	Интонациявопросов.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР
16	Интонация побудительных предложений.	Изучение теоретического материала по теме. Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	У, Т, ПР, КР
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»			
17	Образование: система образования в Великобритании; система образования в России; учеба в Оксфорде	Работа над активной лексикой по теме «Система образования». Работа над текстом “A freshman’s experience”(часть I). Выполнение упражнений к тексту.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Система образования». Работа над текстом “A freshman’s experience”(часть II). Выполнение упражнений к тексту. Аудированиетекста.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Система образования». Работа над текстом “Education”. Составление диалогов по предложенной тематике. Работа над текстами «Образование в Великобритании», «Британские университеты».	У, Т, ПР
		Монологическое высказывание по теме. Дискуссия на тему «Системы образования в	У, Т, ПР

		Великобритании и России».	
18	Спорт: Популярные виды спорта в Великобритании; популярные виды спорта в России; Урок физкультуры	Работа над активной лексикой по теме «Спорт». Работа над текстом “A friend in need”.Выполнениеупражнений к тексту	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Спорт». Выполнение упражнений к тексту. Составление диалогов по предложенной тематике.	У, Т, ПР
		Работа над активной лексикой по теме «Спорт». Работа над текстом “Sport in Britain”. Дискуссия на тему «Спорт в Британии и России».	У, Т, ПР
		Контроль активной лексики по теме «Спорт». Письменная контрольная работа. Монологическое высказывание по теме.	У, Т, ПР
19	Британские острова: Географическое положение; Англия; Уэльс; Шотландия; Северная Ирландия	Работа над активной лексикой по теме «Великобритания». Чтение текста “The British Isles”. Выполнение упражнений к тексту.	У, Т, ПР
		Закрепление лексики по теме «Великобритания». Чтение текста «Британский характер». Обсуждение текста, выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Защита проектов (монологическое высказывание с презентацией).	У, Т, ПР
20	Путешествия: Средства передвижения; Путешествие по Европе; Туризм	Работа над активной лексикой по теме «Путешествия». Работа над текстами “Seeing people off”, “Different means of travelling”. Выполнение упражнений к тексту.	У, Т, ПР
		Закрепление лексики по теме «Путешествия». Работа над текстами “A Sea Trip” и “The Only Wayto Travel Is on Foot”. Обсуждение текста, выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Монологическое высказывание по теме. Дискуссия на тему «Разные способы путешествий (реклама).	У, Т, ПР
21	Театр: Драма; Балет; Музыка	Работа над активной лексикой по теме «Театр». Работа над текстом “Rose at the Music – hall”. Выполнение упражнений к тексту.	У, Т, ПР
		Закрепление лексики по теме «Театр». Работа над текстом “Drama, Music and Ballet in Britain”. Обсуждение текста, выполнение упражнений.	У, Т, ПР
		Итоговая письменная контрольная работа. Монологическое высказывание по теме.	У, Т, ПР, КР
6 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Номинативные и глагольные	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме	У, Т, ПР
	характеристики герундия	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	

2	Функции герундия в предложении	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Выполнение лексико-грамматических упражнений Составление диалога с использованием герундия. Проверка домашнего задания.	У, Т, ПР
3	Предикативные конструкции с герундием	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Выполнение лексико-грамматических упражнений Аудирование текста The Shirt, пересказ текста с использованием герундия и предикативнойконструкции с герундием. Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР
4	Отличительные характеристики герундия	Проверка домашнего задания. Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Аудирование текста The Dog, пересказ текста с использованием герундия и предикативной конструкции с герундием.	У, Т, ПР
5	Особенности употребления и функции причастия I	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Формулировка правила образования причастия на английском языке. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием причастия I.	У, Т, ПР
6	Особенности употребления и функции причастияII	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием причастия II.	У, Т, ПР
7	Предикативные конструкции с причастием	Введение нового грамматического материала на английском языке по теме Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Выполнение лексико-грамматических упражнений Аудирование текста The House of His Dream, пересказ текста с использованием причастия и предикативной конструкции с причастием. Прочитать текст Gardening и прокомментировать неличные формы глагола. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	У, Т, ПР, КР

		Составление диалога с использованиемпредикативных конструкций с причастием.	
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
8	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 1. *Low(Medium) Fall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
9	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 2. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
10	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 3. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
11	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 4. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
12	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 5. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
13	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 6. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР
14	Основные интонацион ные контуры, их значение. Тоногруппа 7. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР

15	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 8. *HighFall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	У, Т, ПР, КР
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»			
16	Способы времяпрепровождения	Работа над текстом “Three Men in a Boat” обобщение информации об авторе; Работа над активным вокабуляром к тексту чтение и перевод предложений с активнымвокабуляром, составление предложений с использованиемактивной лексики обсуждение содержания текста, ответы на вопросы выполнение целевых заданий	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания; выполнение дополнительных упражнений по темеРабота над активной лексикой Составление диалога с использованием активной лексики.	У, Т, ПР
		Работа над пословицами по теме (чтение и перевод пословиц, приведение русских эквивалентных пословиц; объяснение значения пословиц на английском языке; составление ситуации с использованием одной из пословиц). Работа над текстом A Walking Tour (определение проблемы текста; выделение ключевых слов; выражение своего мнения за или против путешествия в одиночестве. составление (Summary) краткого пересказа A Walking Tour Обсуждение темы Hiking с использованием активной лексики. Составление диалога по теме	У, Т, ПР
		Работа над текстом статьи Travel: чтение и перевод некоторых предложений; выполнение упражнений к тексту; выделение ключевых слов, раскрывающихцентральную идею текста; высказывание своего мнения. Составление ситуаций по планированию похода с использованием активной лексики реферирование статьи Travel.	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания. Составление темы Backpacking чтение и обсуждение текстов в мини-группах.сообщение главной информации; обучающиеся из разных мини-групп составляют единый монолог из разных аспектов.	У, Т, ПР

		Работа над текстом статьи “A lonely planet? Not remotely”: чтение и перевод некоторых предложений; выполнение лексико-грамматических упражнений; ответы на вопросы по содержанию текста; выделение ключевых слов, определяющихосновную идею статьи реферирование статьи “A lonely planet? Not remotely”.	У, Т, ПР, КР
17	Человек и кино	Работа над текстом “Encountering Directors” работа над произношением, отработкафонетических навыков; чтение и перевод предложений, содержащих словосочетания, данные после текста. выполнение упражнений ответы на вопросы по содержанию текста. составление плана в форме вопросов; краткое изложение текста.	У, Т, ПР
		Работа над вокабуляром: объяснение дефиниций на английском языке; перевод предложений на английский язык; выполнение целевых упражнений. составление диалога с использованием активной лексики.	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания. Составление диалога с использованием активной лексики по теме Работа над пословицами (чтение и перевод, объяснение на английском языке значений пословиц; составление ситуаций на английском языке, иллюстрирующих данные пословицы.) Работа над текстом *Film genres*: выполнение упражнений к тексту выделение ключевых слов, характеризующих жанры кино; обсуждение любимых жанров кино. Обсуждение любимых фильмов по плану	У, Т, ПР
		Изучение тематического вокабуляра Работа над текстом статьи *Visions of Heaven and Hell* (The Gardian Weekly): чтение и перевод наиболее трудных фрагментов; выполнение лексико-грамматических упражнений; ответы на вопросы по содержанию статьи; составление ситуации, раскрывающей понятия*культовый режиссер* и *культовый фильм*. Обсуждение особенностей американского кино: чтение текста *100 years of Hollywood* обсуждение текста; дискуссия «Американское кино — за и против».	У, Т, ПР

		Работа над текстом статьи *No Sex, No Violence, Justfilm*: чтение и фрагментарный перевод статьи; выполнение письменных и устных заданий к статье;беседа по содержанию статьи. Обсуждение темы «Жестокость на экране»: чтение и обсуждение высказываний о наличиижестокости в современных фильмах	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания. Обсуждение темы «Римейк – за и против»:выполнение целевых упражнений; высказывание своего мнения по теме	У, Т, ПР КР
18	Школы Англии	Работа над текстом *To Sir with Love* чтение и перевод предложений в тексте,содержащих активную лексику; Работа над активной лексикой чтение и перевод дефиниций;выполнение упражнений составление диалога с использованием активной лексики; ответы на вопросы по содержанию текстасоставление краткого пересказа текста	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания. Подготовка к пересказу с элементами анализа текста «*To Sir With Love*» обсуждение композиции; обсуждение главных героев, анализлингвистических особенностей репрезентациигглавных героев; обсуждение конфликта; анализ стилистических и экспрессивных средств; определение идеи текста. Пересказ с элементами филологического анализа.	У, Т, ПР
		Составление диалога с использованием активной лексики Работа над пословицами по теме: чтение и перевод пословиц; объяснение пословиц на английском языке; составление ситуации иллюстрирующей одну из предложенных пословиц.	У, Т, ПР
		Работа нал тематической лексикой: чтение и перевод новых слов; объяснение значенийна английском языке; приведение примеров с использованием новойлексики. обсуждение по тексту типов школ в Англии; обсуждение школьной системы в Англии по схеме обсуждение проблем, освещённых в тексте	У, Т, ПР
		Проверка домашнего задания. Ответы на вопросы с использованием активной	У, Т, ПР

		лексики Составление ситуации «Школа по английскомуобразцу» Обсуждение некоторых педагогических ситуаций на уроке, предложение их решений Обсуждение темы «Наказание в школе»: обсуждение текста «*Penalties Against the FixedRules*»дискуссия «Является ли наказание необходимым условием учебного процесса»	
		Работа над текстом статьи *Play as You Learn* : выполнение лексико-грамматических упражнений к текстустатьи; выделение ключевых слов, определяющихосновную идею статьи. Реферирование газетной статьи *Play as You Learn.*	У, Т, ПР
		Работа над текстом статьи *Education as a Way of Life*: выполнение лексико-грамматических упражнений к тексту; выделение ключевых слов, определяющих главную идею статьи; реферирование газетной статьи.	У, Т, ПР, КР
7 семестр			
Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»			
1	Проблемы воспитания	Работа над текстом “The Fun They Had” Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	У, Т, ПР
2		Работа над текстом “The Fun They Had” Выполнение упражнений на понимание содержания текста Ответы на вопросы по содержанию текста.Краткое изложение текста.	У, Т, ПР
3		Работа над активным вокабуляром к тексту “The Fun They Had” перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	У, Т, ПР
4		Обсуждение содержания текста “The Fun They Had” Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Fun They Had” Анализ лексических средств текста “The Fun They Had”	У, Т, ПР
5		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Fun They Had”Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств филологический анализ текста“The Fun They Had”	У, Т, ПР
6		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление своих примеров по изучаемой грамматической теме.	У, Т, ПР

7		Изучение тематического вокабуляра Чтение текста “Parents are too Permissive with Their Children Nowadays” Выполнение заданий к тексту	У, Т, ПР
8		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление собственых примеров по изучаемой теме. составление связного рассказа по теме с использованием новой лексики	У, Т, ПР
9		Проверка домашнего задания. Дискуссия «Как научить ответственности» чтение и перевод статьи *The Spoiled child*	У, Т, ПР
10		Работа над текстом статьи *The Spoiled child:* выполнение лексико-грамматических упражнений к тексту; обсуждение содержания. реферирование статьи *The Spoiled child,*	У, Т, ПР
11		Проверка домашнего задания. Обсуждение темы «Проблемы переходного возраста» на материале статьи *Sex... drugs... alcohol? What really does go on in a teenager's bedroom? Becki Heeley*	У, Т, ПР
12		Проверка домашнего задания. Реферирование статьи *Getting what he deserves* с элементами монологического высказывания по теме	У, Т, ПР КР
13	Искусство в жизни человека	Работа над текстом *Art for the Heart’s Sake*, Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	У, Т, ПР
14		Работа над текстом *Art for the Heart’s Sake*, Ответы на вопросы по содержанию текста. Выполнение упражнений на понимание содержания текста	У, Т, ПР
15		Работа над активным вокабуляром к тексту “Art for the Heart’s Sake” перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	У, Т, ПР
16		Обсуждение содержания текста “Art for the Heart’s Sake” Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Art for the Heart’s Sake” Анализ лексических средств	У, Т, ПР
17		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Art for the Heart’s Sake” Анализ морфологических средствАнализ синтаксических средств Филологический анализ текста “Art for the Heart’s Sake”	У, Т, ПР

18		Грамматика: The Non-Finite Forms of the Verbs. The Predicative Constructions of Gerund Нахождение в тексте примеров по правилам изучаемой грамматической темы, их разбор. Составление собственных примеров по изучаемой теме.	У, Т, ПР
19		Изучение тематического вокабуляраЧтение текста по теме Выполнение заданий к тексту составить диалог по теме с использованием всей изученной лексики по теме	У, Т, ПР
20		Нахождение в тексте примеров по правилам изучаемой грамматической темы, их разбор. Составление собственых примеров по изучаемой теме.	У, Т, ПР
21		Проверка домашнего задания Дискуссия “Современное искусство – за и против”	У, Т, ПР
22		Чтение и фрагментарный перевод газетной статьи “Graffiti" Выполнение письменных и устных заданий к статье “Graffiti" Беседа по содержанию статьи “Graffiti" Реферирование газетной статьи “Graffiti"	У, Т, ПР
23		Работа над пословицами: чтение и перевод пословиц; объяснение на английском языке значение пословиц; составление ситуации с одной из пословиц чтение и перевод текстов об импрессионистах	У, Т, ПР
24		Обсуждение текстов об импрессионистах. Презентация о любимом художнике.	У, Т, ПР КР
25	Проблемы охраны окружающей среды	Работа над текстом “The Apple Tree” Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	У, Т, ПР
26		Работа над текстом “The Apple Tree” Ответы на вопросы по содержанию текста. Выполнение упражнений на понимание содержания текста	У, Т, ПР
27		Работа над активным вокабуляром к тексту “The Apple Tree” перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	У, Т, ПР
28		Обсуждение содержания текста “The Apple Tree”. Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Apple Tree” Анализ лексических средств	У, Т, ПР
29		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Apple Tree” Анализ морфологических средств Анализсинтаксических средств Филологический анализ текста “The Apple Tree”	У, Т, ПР

30		Изучение тематического вокабуляра Чтение текста “*Environmental Protection – Nationwide Concern*” Выполнение заданий к тексту составить диалог / связный рассказ по теме с использованием новой лексики	У, Т, ПР
31		Чтение текста “National Parks and Climate Change” Выполнение целевых заданий по текстуСообщение по теме текста	У, Т, ПР
32		Работа с активной лексикой по теме Чтение текста “Environmental Protection and Pollution.” Подготовить сообщение “Мои действия по защите окружающей среды” Обсуждение имеющихся законов по защитеокружающей среды	У, Т, ПР
33		Просмотр фрагмента фильма BBC “The Wild World” (Мир дикой природы) Составить план фрагмента. Оценка фрагмента фильма с эстетической, образовательной и воспитательной стороны.	У, Т, ПР
34		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление своих примеров по изучаемой грамматической теме.	У, Т, ПР
35		Чтение и фрагментарный перевод газетной статьи “*Leave your car at home*” Выполнение письменных и устных заданий к статье Беседа по содержанию статьи Реферирование газетной статьи	У, Т, ПР
36		Обсуждение проблем экологии по плану Ролевая игра «Что мы должны сделать, чтобы предотвратить экологическую катастрофу?»	У, Т, ПР КР
8 семестр			
Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»			
1	Высшее образование в США	Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков	У, Т, ПР
2		Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Ответы на вопросы по содержанию текста.Подготовка пересказа текста	У, Т, ПР
3		Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Краткое изложение текста. Описать атмосферу зкзамена.	У, Т, ПР
4		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Анализ лексических средств	У, Т, ПР

5		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Анализ морфологических средствАнализ синтаксических средств филологический анализ текста	У, Т, ПР
6		Работа над активной лексикой текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Изучение вокабуляра, Перефразировать предложения Перевод предложений, Совершенствование навыков перевода	У, Т, ПР
7		Работа над разговорной темой «Система высшего образования в США» Аудирование текста “First Day at School” (Ideas and Issues. Upper-Intermediate). Выполнение целевых заданий	У, Т, ПР
8		Работа над разговорной темой «Система высшего образования в США» Изучение тематического словаря Чтение текста “Higher Education”Ответы на вопросы по тексту Summary “Higher Education”	У, Т, ПР
9		Работа над разговорной темой “Different types of education centers in USA” Изучение вокабуляра, Перефразировать предложения Перевод предложений	У, Т, ПР
10		Работа над разговорной темой «Плюсы и минусы нговой системы» Дискуссия по вопросам	У, Т, ПР
11		Аудирование текста “Mother Tongue” (Ideas and Issues. Upper-Intermediate). Выполнение целевых заданий	У, Т, ПР КР
12	Суд и судопроизводство	Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird ”Чтение и перевод текста, Выбор из первого абзаца текста слов и словосочетаний, описывающих и характеризующих Тома Робинсона Примеры эпитетов для характеристики Аттикуса Финча	У, Т, ПР
13		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird ” Кульминационный момент рассказа. Стилистические приемы автора для создания атмосферы напряженности в абзаце, за которым следует кульминационный момент. Примеры использования метафор, сравнений и повторений.	У, Т, ПР
14		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird ” Пересказ текста. Описание событий рассказа в диалогах между: а) судьей Тейлором и одним из присяжных б) прокурором и Аттикусом Финчем	У, Т, ПР

15		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird ” Lexical stylistic devices Syntactical stylistic devices	У, Т, ПР
16		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a Mocking Bird” (by Harper Lee) Изучение вокабуляра, Выполнение целевых заданий Составить собственные предложения с новыми словами или словосочетаниями. (3 предложения по каждому слову)	У, Т, ПР
17		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a ing Bird” (by Harper Lee) Изучение вокабуляра, Выполнение целевых заданий Составить небольшую ситуацию с новыми словами и словосочетаниями (не менее 15)	У, Т, ПР
18		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a Mocking Bird” (by Harper Lee) Развитие навыков перевода, выполнение целевыхзаданий	У, Т, ПР
19		Аудирование текста “The Talented Mr. Ripley” (Ideas and Issues. Upper-Intermediate). Выполнение упражнений	У, Т, ПР
20		Работа над разговорной темой «Суд и судопроизводство» Изучение тематического словаря Выполнение упражнений	У, Т, ПР
21		Работа над разговорной темой «Суд и судопроизводство» Обсуждение темы: Преступность малолетних – это пункт, который не оставляет равнодушным никого в мире.	У, Т, ПР
22		Подготовка и драматизация отрывка из произведения А. Кристи Witness for the prosecution	У, Т, ПР
23		Аудирование текста “I Love My Electronic Ball and Chain” Выполнение упражнений	У, Т, ПР КР
24	Книги и чтение	Работа над текстом “W.S.” (by L.P. Hartley) Чтение и перевод текста Работа над комментарием к тексту,Выполнение целевых упражнений	У, Т, ПР
25		Работа над активной лексикой текста Выполнение целевых упражнений Совершенствование навыков перевода.	У, Т, ПР
26		Работа над словами и словосочетаниями текста “W.S.” (by L.P. Hartley) Выполнение целевых заданий Составить небольшую ситуацию с новыми словами и словосочетаниями (не менее 15)	У, Т, ПР
27		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “W.S.” (by L.P. Hartley) Анализ лексических средств Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств	У, Т, ПР
28		Работа над текстом “W.S.” (by L.P. Hartley) Филологический анализ текста	У, Т, ПР

29		Работа над разговорной темой «Книги и читатели. Писатель и его творчество» Изучение тематического словаря,Выполнение целевых упражнений	
30		Работа над разговорной темой «Книги и читатели. Писатель и его творчество» Чтение текста “Graham Greene” Выполнение целевыхупражнений Краткий пересказ текста “Graham Greene”	У, Т, ПР
31		Чтение статьи “Harry Potter Has Company Подготовка к реферированию статьи, выполнение целевых упражнений Реферирование газетной статьи “Harry Potter Has Company”	У, Т, ПР
32		Работа над разговорной темой “Literature: the classics” выполнение целевых упражнений высказать свое мнение по теме с аргументацией	У, Т, ПР
33		Работа над газетной статьей “Closing the Book” by J. Yardley Обсуждение проблемы. Обучение монологическому высказыванию,аргументации своих доводов.	У, Т, ПР
34		Работа над разговорной темой “TV Threat To Children's Reading” Обсуждение проблемы. Обучение диалогическому высказыванию, аргументации своих доводов.	У, Т, ПР КР
1	Человек и музыка	Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Чтение и перевод текста работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение целевых упражнений	У, Т, ПР
2		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Составление плана рассказа Определение тематики текста, сюжетной линии.Пересказ текста	У, Т, ПР
3		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Комментирование лингвистических особенностей художественного текста Анализ лексических средств Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств	У, Т, ПР
4		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Филологический анализ текста Обсуждение индивидуальных сообщений	У, Т, ПР
5		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Изучение тематического словаря, Выполнение целевых упражнений	У, Т, ПР

6		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Работа над словами и словосочетаниями текстаРазвитие навыков перевода, выполнение целевых заданий	У, Т, ПР
7		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Закрепление активного вокабуляра Развитие навыков диалогической речи на основе прочитанного текста. Подготовить и разыграть диалоги между: Mother and Father before tea. Mother and Sarah after the visit of the Negro, pianist. Father and Mother’s younger brother about thepieces the pianist had played.	У, Т, ПР
8		Разговорная тема «Музыка в жизни человека» Работа с активной лексикой Работа с текстом “Understanding Music”,Выполнение упражнений Беседа «за круглым столом» на тему «Музыкальный мир»	У, Т, ПР
9		Разговорная тема «Место музыки в жизни современного человека». Реферирование статьи “Music for the Masses…Or Not” Урок-дискуссия «Место музыки в жизни современного человека Подготовка презентаций на тему «Музыка»	У, Т, ПР КР
10	«Трудные» дети	Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Чтение и перевод текста, работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение целевых упражнений	У, Т, ПР
11		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Выполнение упражнений на понимание содержания текста: Передать содержание текста	У, Т, ПР
12		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Комментирование лингвистических особенностей художественного текста Анализ лексических средств Анализ морфологических средствАнализ синтаксических средств	У, Т, ПР
13		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Филологический анализ текста Обсуждение индивидуальных сообщений	У, Т, ПР
14		Работа над активной лексикой текста “The Lumber-Room” Выбрать новые слова и словосочетания из текста. Прочитать и перевести эти предложения.	У, Т, ПР

		Перефразировать предложения, используя новые словосочетания и фразы, Составить небольшие диалоги с новыми словами и фразами из текста.	
15		Работа над активной лексикой текста “The Lumber-Room” Работа над словами и словосочетаниями текстаРазвитие навыков перевода, выполнение целевых заданий	У, Т, ПР
16		Разговорная тема “Проблемы воспитания. Трудные дети” Изучение тематического словаря, Выполнение целевых упражнений Аудирование текста “Childhood Memories” Выполнение целевых упражнений	У, Т, ПР
17		Разговорная тема “Проблемы воспитания. Трудные дети” Чтение и перевод текста“Difficult Child”,Составить аннотацию тексту	У, Т, ПР
18		Разговорная тема “Новые перспективы в образовании/воспитании” Работа над газетной статьей “It’s All Up to You” by B. Spock Реферирование газетной статьи	У, Т, ПР КР
19	Телевидение	Работа над текстом “Growing up with the media” (by *P.G.Aldrich*). Чтение и перевод текста “Growing up with the media” (by P.G.Aldrich), работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение упражнений	У, Т, ПР
20		Работа над текстом “Growing up with the media” (by *P.G.Aldrich*). Выполнение упражнений на понимание содержания текста: Передать содержание текста.	У, Т, ПР
21		Работа над активной лексикой текста “Growing upwith the media” (by *P.G.Aldrich*). Работа со словами по тексту, Выполнение упражнений Совершенствование навыков перевода Составить микродиалоги с новыми словами и словосочетаниями	У, Т, ПР
22		Работа над активной лексикой текста “Growing up with the media” (by *P.G.Aldrich*). Перевести предложения, используя активныйвокабуляр, Фразовый глагол “to bring”, выполнениеупражнений	У, Т, ПР
23		Разговорная тема “Телевидение в современном мире” Изучение активного словаря, Чтение и перевод текста “A National Disease”, Выполнение упражнений на понимание содержания текста	У, Т, ПР
24		Разговорная тема “Телевидение в современном мире” Аудирование текста “Violence on TV дискуссия “New Prospects in Education”	У, Т, ПР

25		Разговорная тема “Телевидение и массовая культура” Работа над газетной статьей “The grim reality” / “My Internet hell”	У, Т, ПР
26		Разговорная тема “Телевидение и массовая культура” Развитие навыков монологической и диалогической речи по теме. Развитие навыков подбирать и задавать вопросы. Проведение опроса по теме, обработка полученных данных, анализ Написать критическую статью о любой телепрограмме	У, Т, ПР КР

Примечание: Т – тестирование, КР – контрольная работа, ПР – практическая работа.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работыобучающихся по дисциплине (модулю)

3

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
		3 семестр
1	Подготовка практическим занятиям	Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14982-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516738. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для вузов / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 452 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07514-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516603. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16365-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530885.
2	Выполнение индивидуальны хзаданий	Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (A2–B2) : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 412 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15064-3. — URL : https://urait.ru/bcode/510704 Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник

		для вузов / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 497 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16536-4. — URL : https://urait.ru/bcode/531287 Матюшенков, В. С. How to build a better vocabulary = Как улучшить свой словарный запас : учебно-методическое пособие / В. С. Матюшенков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-5228-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1962478
3	Подготовка к текущему контролю	Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) : учебное пособие для вузов / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16751-1. — URL : https://urait.ru/bcode/531639 Токарева, Н. Д. Английский язык для лингвистов (A2—B2) : учебник для вузов / Н. Д. Токарева, И. М. Богданова. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12874-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516729. Широкова, Г. А. Практическая грамматика английского языка : сборник упражнений : учебное пособие / Г. А. Широкова. - 5-е изд., доп. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-2892-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079238.
4 семестр		
1	Подготовка практическим занятиям	Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14982-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516738. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для вузов / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 452 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07514-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516603. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16365-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530885.

2	Выполнение индивидуальны хзаданий	Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (A2–B2) : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 412 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15064-3. — URL : https://urait.ru/bcode/510704 Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для вузов / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 497 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16536-4. — URL : https://urait.ru/bcode/531287 Матюшенков, В. С. How to build a better vocabulary = Как улучшить свой словарный запас : учебно-методическое пособие / В. С. Матюшенков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-5228-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1962478
3	Подготовка к текущему контролю	Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) : учебное пособие для вузов / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16751-1. — URL : https://urait.ru/bcode/531639 Токарева, Н. Д. Английский язык для лингвистов (A2—B2) : учебник для вузов / Н. Д. Токарева, И. М. Богданова. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12874-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516729. Широкова, Г. А. Практическая грамматика английского языка : сборник упражнений : учебное пособие / Г. А. Широкова. - 5-е изд., доп. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-2892-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079238.
5 семестр		
1	Подготовка к практическим занятиям	Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02057-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512889. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02108-0. — URL : https://urait.ru/bcode/513083. Воронцова, Ю. А. Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice : учебное пособие для вузов / Ю. А. Воронцова. — Москва : Издательство Юрайт,

		2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15221-0. — URL : https://urait.ru/bcode/520212 Зубакина, Т. Н. Brush up Your English through Collocations : учебное пособие / Т. Н. Зубакина. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2022. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-5061-2 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3352-3 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1899770. Михайлова, М. И. Развитие навыков чтения, письма и устной речи на английском языке : практикум / М. И. Михайлова, Е. В. Ларцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2023. - 148 с. - ISBN 978-5-9765-5290-6 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3560-2 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079224.
2	Выполнение индивидуальных заданий	Новосельцева, Л. А. Тесты по теории и практике английского языка : учебно-методическое пособие / Л. А. Новосельцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 122 с. - ISBN 978-5-9765-4942-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079195. Александрова, О. В. Английский язык для филологов : учебник для вузов / О. В. Александрова, В. В. Васильев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08677-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513204. Крупченко, А. К. Английский язык для педагогов: academic english (B1–B2) : учебное пособие для вузов / А. К. Крупченко, А. Н. Кузнецов, Е. В. Прилипко ; под общей редакцией А. К. Крупченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 204 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10843-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516982.
3	Подготовка к текущему контролю	Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09359-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512890. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02057-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512889. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и

		доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02108-0. — URL : https://urait.ru/bcode/513083.
		6 семестр
1	Подготовка к практическим занятиям	Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02057-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512889. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02108-0. — URL : https://urait.ru/bcode/513083. Воронцова, Ю. А. Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice : учебное пособие для вузов / Ю. А. Воронцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15221-0. — URL : https://urait.ru/bcode/520212 Зубакина, Т. Н. Brush up Your English through Collocations : учебное пособие / Т. Н. Зубакина. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2022. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-5061-2 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3352-3 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1899770. Михайлова, М. И. Развитие навыков чтения, письма и устной речи на английском языке : практикум / М. И. Михайлова, Е. В. Ларцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2023. - 148 с. - ISBN 978-5-9765-5290-6 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3560-2 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079224.
2	Выполнение индивидуальных заданий	Новосельцева, Л. А. Тесты по теории и практике английского языка : учебно-методическое пособие / Л. А. Новосельцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 122 с. - ISBN 978-5-9765-4942-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079195. Александрова, О. В. Английский язык для филологов : учебник для вузов / О. В. Александрова, В. В. Васильев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08677-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513204. Крупченко, А. К. Английский язык для педагогов: academic english (B1–B2) : учебное пособие для вузов / А. К. Крупченко,

		А. Н. Кузнецов, Е. В. Прилипко ; под общей редакцией А. К. Крупченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 204 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10843-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516982.
3	Подготовка к текущему контролю	Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09359-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512890. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02057-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512889. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02108-0. — URL : https://urait.ru/bcode/513083.
7 семестр		
1	Подготовка к практическим занятиям	Александрова, Е. М. Английский язык для международников (B1-C1) : учебное пособие для вузов / Е. М. Александрова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14776-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520295 Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17133-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532440. Чумаков, А. В. Unique English Course. Speak Real English : учебное пособие / А. В. Чумаков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-5284-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079209. Елисеева, И. А. Английский язык в коммуникации : учебно-методическое пособие / И. А. Елисеева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 119 с. - ISBN 978-5-9765-5134-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1905761 (дата обращения: 29.06.2023). – Режим доступа: по подписке. Маньковская, З. В. Литературный английский язык : учебное пособие / З.В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 295

		с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1246680. - ISBN 978-5-16-016855-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1933173.
2	Выполнение индивидуальных заданий	Атабаева, Л. Ш. Грамматика английского языка. Теория. Практика. English grammar reference and practice : учебное пособие / Л. Ш. Атабаева. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 168 с. - ISBN 978-5-7782-4318-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1869271. Гаврилов, А. Н. Английский язык. Разговорная речь. Modern American English. Communication Gambits : учебник и практикум для вузов / А. Н. Гаврилов, Л. П. Даниленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09168-7. — URL : https://urait.ru/bcode/512961
3	Подготовка к текущему контролю	Александрова, Е. М. Английский язык для международников (B1-C1) : учебное пособие для вузов / Е. М. Александрова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14776-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520295 Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17133-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532440.

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
		8 семестр
1	Подготовка к практическим занятиям	Александрова, Е. М. Английский язык для международников (B1-C1) : учебное пособие для вузов / Е. М. Александрова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14776-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520295 Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17133-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532440. Чумаков, А. В. Unique English Course. Speak Real English : учебное пособие / А. В. Чумаков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-5284-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079209. Елисеева, И. А. Английский язык в коммуникации : учебно-

		методическое пособие / И. А. Елисеева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 119 с. - ISBN 978-5-9765-5134-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1905761 (дата обращения: 29.06.2023). – Режим доступа: по подписке. Маньковская, З. В. Литературный английский язык : учебное пособие / З.В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 295 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1246680. - ISBN 978-5-16-016855-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1933173.
2	Выполнение индивидуальных заданий	Атабаева, Л. Ш. Грамматика английского языка. Теория. Практика. English grammar reference and practice : учебное пособие / Л. Ш. Атабаева. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 168 с. - ISBN 978-5-7782-4318-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1869271. Гаврилов, А. Н. Английский язык. Разговорная речь. Modern American English. Communication Gambits : учебник и практикум для вузов / А. Н. Гаврилов, Л. П. Даниленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09168-7. — URL : https://urait.ru/bcode/512961
	Подготовка к текущему контролю	Александрова, Е. М. Английский язык для международников (B1-C1) : учебное пособие для вузов / Е. М. Александрова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14776-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520295 Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17133-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532440.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач и промежуточной аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает методики поиска и принципы отбора и обработки информации, требуемой для решения поставленной задачи; актуальные англоязычные источники информации в сфере профессиональной деятельности Умеет применять методики поиска, сбора и обработки информации; умеет анализировать задачу, выделяя ее основные составляющие; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи Владеет методами поиска, сбора и обработки информации; навыками определять и оценивать практические последствия возможных вариантов решения задачи	Вопросы для устного опроса по теме. Ответы на практическом занятии	Вопросы 1-4 на экзамене

2	ИУК-1.2. Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знает метод системного анализа. Знает анализ задачи, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи; как рассматривать различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски Умеет осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач; отличать факты от мнений, оценок; формулировать собственное мнение и суждение на изучаемом языке, аргументируя свои выводы Владеет приемами критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач; навыками рассматривать различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски	Вопросы для устного опроса по теме. Ответы на практическом занятии	Вопросы 5-9 на экзамене
3	ИПК 2.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «русский язык», «английский язык»	Знает общедидактические принципы образования; дидактические единицы, основные структуры во всех аспектах языка (лексика, фонетика, грамматика) и видах речевой деятельности; обладает знаниями о культуре и истории страны изучаемого языка; знает о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения Умеет найти необходимую информацию в соответствии с поставленными задачами; умеет организовать и принять участие в коммуникации на изучаемом языке Владеет навыками чтения, говорения, аудирования и письма на английском языке	Вопросы для устного опроса по теме Тест по теме Практические задания Ситуативные задания	Вопросы 10-12 на экхамне
4	ИПК 2.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и английскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся	Знает принципы организации учебного материала в учебниках и учебных пособиях; методику формирования знаний, навыков и умений во всех аспектах языка и видах речевой деятельности: Умеет ставить краткосрочные и долгосрочные образовательные задачи в изучении иностранного языка Владеет технологией критического мышления	Вопросы для устного опроса по теме Тест по теме Практические задания Ситуативные задания	Вопросы 13-15 на экзамене
5	ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием русского языка и английского	Знает стилистические явления в их реальном функционировании для обеспечения углубленного понимания текста на иностранном	Вопросы для устного опроса по теме Тест по теме	Вопросы 15-18 на экзамене

	языка; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения русскому языку и английскому языку..	языке и успешного декодирования всего объема содержащейся в нем информации; знает методы и приемы обучения этому Умеет осуществить поиск информации для решения образовательных задач; планировать обучающую деятельность с применением обязательного и вариативного контента Владеет навыкам работы с основными типами справочной литературы (энциклопедические справочники и учебно-справочные издания), информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу)	Практические задания Ситуативные задания	

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенции	**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**		
	Пороговый	**Базовый**	**Продвинутый**
	Оценка		
	Удовлетворительно	**Хорошо**	**Отлично**
УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**Знать:** анализ задачи, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи **Уметь:** Находить,критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для решения поставленной задачи. **Владеть:** различными варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски.	**Знать:** анализ задачи, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи **Уметь:** Находить,критически анализировать и выбирать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности **Владеть:** различными варианты решения задачи, оценивать их преимущества ириски.	**Знать:** анализ задачи, выделяя этапы ее решения, действия порешению задачи **Уметь:** Находить, критически анализировать ивыбирать информацию, необходимую длярешения поставленнойзадачи. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности **Владеть:** различными варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски. Определяет и оценивает практические последствия возможныхвариантов решения задачи.
ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного	**Знать:** демонстрирует различные формы устной и письменной коммуникации на иностранном языке в профессиональной	**Знать:** демонстрирует различные формы устной и письменной коммуникации на иностранном языке в профессиональной	**Знать:** демонстрирует различные формы устной и письменной коммуникации на иностранном языке в профессиональной деятельности

процесса	деятельности (допускает ошибки). **Уметь:** применять знания иностранного языка для ведения профессионального общения; читать и понимать иноязычные тексты профессиональной направленности (допускает ошибки). **Владеть:** технологиями и методами организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. (допускает ошибки).	деятельности (допускает незначительные ошибки). **Уметь:** применять знания иностранного языка для ведения профессионального общения; читать и понимать иноязычные тексты профессиональной направленности (допускает незначительные ошибки). **Владеть:** технологиями и методами организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. (допускает незначительные ошибки).	**Уметь:** применять знания иностранного языка для ведения профессионального общения; читать и понимать иноязычные тексты профессиональной направленности **Владеть:** технологиями и методами организации взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Рейтинговая система текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
3 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Глагол to be , to have. Порядок слов в английском предложении	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
2	Существительное: категория числа, категория падежа. Артикль и существительное	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
3	Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, относительные, вопросительные	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
4	Предложения с вводными подлежащими *there* и *it*	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием	0,5 0,5 0,5 1

		оборота ***there is/are.***	
5	Числительные: количественные, порядковые. Время и даты.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием числительных для обозначения дат и времени.	0,5 0,5 0,5 1
6	Имя прилагательное. Наречие. Степени сравнения	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
7	Основные формы глагола. Образование и употребление повелительного наклонения	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
8	Образование и употребление форм глаголов в *Present Indefinite, Present Continuous*	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием *Present Indefinite.* Описание распорядка дня на английском языке.	0,5 0,5 0,5 1 1,5
9	Образование и употребление форм глаголов *в Present Perfect, Present Perfect Continuous*	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием *Present Perfect, Present Perfect Continuous*	0,5 0,5 0,5 1
10	Модальные глаголы: *can, may, need, must, have to, be to* и модальные выражения *to be able to, to be allowed to, to have to*	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
		Всего по разделу	20
		Раздел 2 «Практическая фонетика»	
11	Вводно-коррективный фонетический курс	Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	5 5
12	Артикуляция английских гласных и согласных	Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	5 5
		Всего по разделу	20
		Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»	
13	Вводно-коррективный курс	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений	2 5

		Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	1 1 1
14	Семья. Взаимоотношения в семье. Проблема отцов и детей. Неполные семьи. Создание семьи и брачный контракт.	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	1,5 5,5 1 1 1
15	Дом. Квартира. Типы домов в Великобритании. Дом моей мечты.	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	2 5 1 1 1
		Всего по разделу	20
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
		ВСЕГО	100
№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
		4 семестр	
		Раздел 1 «Практическая грамматика»	
1	Сослагательное наклонение. Условные предложения нереального условия.	Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5
2	Употребление форм сослагательного II.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
3	Употребление форм сослагательного IV.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
4	Употребление форм сослагательного III.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
5	Употребление форм сослагательного I.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
6	Модальные глаголы. Модальный глагол CAN.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений	0,5 0,5

		Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5
7	Модальный глагол MAY.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
8	Модальный глагол MUST.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
9	Модальные выражения HAVE TO , BE TO.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
10	Модальные глаголы SHOULD, OUGHT TO.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
11	Модальные глаголы NEED, DARE.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
12	Модальный глагол SHALL.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
13	Модальные глаголы WILL, WOULD.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	0,5 0,5 0,5
14	Употребление модальных глаголов в сослагательном наклонении.	Проверка домашнего задания. Выполнение лексико-грамматических упражнений	0,5 0,5
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
15	Интонация и ее лингвистическая функция. Интонационная группа, ее компоненты	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
16	Виды ядерных ударений.	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
17	Типы шкал	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи,	1,25 1,25

		аудирование и интонирование текста.	
18	Типы предшкал	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
19	Интонация неконечных синтанм	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
20	Интонация вводных слов и предложений	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
21	Интонация слов, вводящих прямую речь	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
22	Интонация слов, вводящих косвенную речь.	Выполнение упражнений. Подготовка диалога по аудиозаписи, аудирование и интонирование текста.	1,25 1,25
Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»			
23	Выбор профессии: профессия учителя; выбор карьеры	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	0,8 0,8 0,8 0,8 0,8
24	Состояние здоровья: болезни и их лечение; система здравоохранения в Великобритании; система здравоохранения в России	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	0,8 0,8 0,8 0,8 0,8
25	Лондон: история Лондона; достопримечательности	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	0,8 0,8 0,8 0,8 0,8
26	Праздники: Хэллоуин; Рождество; Новый Год; День Св. Валентина; Пасха; День Памяти; День Матери; День Отца	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	0,8 0,8 0,8 0,8 0,8
27	Еда: Национальная кухня Шотландии, Уэльса, Англии, Северной Ирландии; Этикет	Работа над текстом и активной лексикой Выполнение упражнений Аудирование текста Составление диалогов Контроль монологической речи	0,8 0,8 0,8 0,8 0,8
		Всего по разделу	20
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
		ВСЕГО	100

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
5 семестр			
Раздел 1 «Практическая грамматика»			
1	Номинативные и глагольные характеристики герундия	Выполнение лексико-грамматических упражнений Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	1 1 1
2	Функции герундия в предложении	Выполнение лексико-грамматических упражнений Составление диалога с использованием герундия. Проверка домашнего задания.	1 1 1
3	Предикативные конструкции с герундием	Аудирование текста The Shirt, пересказ текста с использованием герундия и предикативной конструкции с герундием. Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	 1 1 1
4	Отличительные характеристики герундия	Проверка домашнего задания. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Аудирование текста The Dog, пересказ текста с использованием герундия и предикативной конструкции с герундием.	1 1 1
5	Особенности употребления и функции причастия I	Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием причастия I.	 1 1
6	Особенности употребления и функции причастия II	Выполнение лексико-грамматических упражнений Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках. Составление диалога с использованием причастия II.	1 1 1
7	Предикативные конструкции с причастием	Аудирование текста The House of His Dream, пересказ текста с использованием причастия и предикативной конструкции с причастием. Прочитать текст Gardening и прокомментировать неличные формы глагола. Индивидуальная работа: выполнение заданий на карточках.	 1 1 1
		Всего по разделу	20
Раздел 2 «Практическая фонетика»			
8	Основные	Выполнение упражнений.	1

	интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 1. *Low (Medium) Fall*	Работа с аудиозаписью.	1
9	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 2. *High Fall*	Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1
10	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 3. *High Fall*	Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1
11	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 4. *High Fall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1 1
12	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 5. *High Fall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1 1
13	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 6. *High Fall*	Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1
14	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 7. *High Fall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1 1
15	Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 8. *High Fall*	Изучение теоретического материала по теме Выполнение упражнений. Работа с аудиозаписью.	1 1 1
		Всего по разделу	20
		Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»	
16	Способы времяпровождения 12 ч	Работа над текстом “Three Men in a Boat” обобщение информации об авторе	1
17		проверка домашнего задания	1
18		Работа над пословицами по теме	1
19		Работа над текстом статьи Travel	1
20		Проверка домашнего задания.	1
21		Работа над текстом статьи “A lonely planet? Not remotely”:	1
22	Человек и кино 12ч	Работа над текстом “Encountering Directors”	1
23		Работа над вокабуляром “Encountering Directors”	1
24		Проверка домашнего задания.	1
25		Изучение тематического вокабуляра Работа над текстом статьи *Visions of Heaven and Hell* (The Gardian Weekly)	1
26		Работа над текстом статьи *No Sex, No Violence, Just film*	1

27		Проверка домашнего задания.	1
28	Школы Англии 14 ч	Работа над текстом *To Sir with Love*	1
29		Проверка домашнего задания.	1
30		Составление диалога с использованием активной лексики	1
31		Работа над тематической лексикой: обсуждение по тексту типов школ в Англии	1
32		Составление ситуации «Школа по английскому образцу»	1
33		Работа над текстом статьи *Play as You Learn* :Реферирование газетной статьи *Play as You Learn.*	1
34		Работа над текстом статьи *Education as a Way of Life*: реферирование газетной статьи.	1 1
		Всего по разделу	20
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
		ВСЕГО	100

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
		6 семестр	
		Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»	
1	Проблемы воспитания	Работа над текстом “The Fun They Had” Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	1 1
2		Работа над текстом “The Fun They Had” Выполнение упражнений на понимание содержания текста Ответы на вопросы по содержанию текста. Краткое изложение текста.	1 1
3		Работа над активным вокабуляром к тексту “The Fun They Had” перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, перевод с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	1
4		Обсуждение содержания текста “The Fun They Had” Комментирование лингвистических особенностей художественного текста	1

		“The Fun They Had” Анализ лексических средств текста “The Fun They Had”	
5		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Fun They Had” Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств филологический анализ текста“The Fun They Had”	2
6		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление своих примеров по изучаемой грамматической теме.	1
7		Изучение тематического вокабуляра Чтение текста “Parents are too Permissive with Their Children Nowadays” Выполнение заданий к тексту	1
8		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление собственных примеров по изучаемой теме. составление связного рассказа по теме с использованием новой лексики	1 1
9		Проверка домашнего задания. Дискуссия «Как научить ответственности» чтение и перевод статьи *The Spoiled child*	1 1
10		Работа над текстом статьи *The Spoiled child:* выполнение лексико-грамматических упражнений к тексту; обсуждение содержания. реферирование статьи *The Spoiled child,*	1 1
11		Проверка домашнего задания. Обсуждение темы «Проблемы переходного возраста» на материале статьи *Sex... drugs... alcohol? What really does go on in a teenager's bedroom? Becki Heeley*	1 1
12		Проверка домашнего задания. Реферирование статьи *Getting what he deserves* с элементами монологического высказывания по теме	2
13	Искусство в жизни человека	Работа над текстом *Art for the Heart’s Sake*, Разбор комментария к тексту,	1

		Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	1
14		Работа над текстом *Art for the Heart's Sake*, Ответы на вопросы по содержанию текста. Выполнение упражнений на понимание содержания текста	1
15		Работа над активным вокабуляром к тексту "Art for the Heart's Sake" перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	1 1
16		Обсуждение содержания текста "Art for the Heart's Sake" Комментирование лингвистических особенностей художественного текста "Art for the Heart's Sake" Анализ лексических средств	1
17		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста "Art for the Heart's Sake" Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств филологический анализ текста "Art for the Heart's Sake"	2
18		Грамматика: The Non-Finite Forms of the Verbs. The Predicative Constructions of Gerund Нахождение в тексте примеров по правилам изучаемой грамматической темы, их разбор. Составление собственных примеров по изучаемой теме.	1 1
19		Изучение тематического вокабуляра Чтение текста по теме Выполнение заданий к тексту составить диалог по теме с использованием всей изученной лексики по теме	1 1
20		Нахождение в тексте примеров по правилам изучаемой грамматической темы, их разбор. Составление собственных примеров по изучаемой теме.	1
21		Проверка домашнего задания Дискуссия "Современное искусство –	1

		за и против”	1
22		Чтение и фрагментарный перевод газетной статьи “Graffiti" Выполнение письменных и устных заданий к статье “Graffiti" Беседа по содержанию статьи “Graffiti" Реферирование газетной статьи “Graffiti"	1 1
23		Работа над пословицами: чтение и перевод пословиц; объяснение на английском языке значение пословиц; составление ситуации с одной из пословиц чтение и перевод текстов об импрессионистах	1
24		Обсуждение текстов об импрессионистах. Презентация о любимом художнике.	1 1
25	Проблемы охраны окружающей среды	Работа над текстом “The Apple Tree” Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков Чтение текста, перевод каждого предложения, анализ новых грамматических конструкций.	1 1
26		Работа над текстом “The Apple Tree” Ответы на вопросы по содержанию текста. Выполнение упражнений на понимание содержания текста	1
27		Работа над активным вокабуляром к тексту “The Apple Tree” перевод предложений из текста, содержащих активный вокабуляр, с русского на английский язык пересказ текста с использованием новой лексики	1 1
28		Обсуждение содержания текста “The Apple Tree”. Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Apple Tree” Анализ лексических средств	1
29		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “The Apple Tree” Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств филологический анализ текста “The Apple Tree”	2

30		Изучение тематического вокабуляра Чтение текста “*Environmental Protection – Nationwide Concern*” Выполнение заданий к тексту составить диалог / связный рассказ по теме с использованием новой лексики	1 1
31		Чтение текста “National Parks and Climate Change” Выполнение целевых заданий по тексту Сообщение по теме текст	1 1
32		1. Работа с активной лексикой по теме 2. Чтение текста “Environmental Protection and Pollution.” 3. Подготовить сообщение “Мои действия по защите окружающей среды” 4. Обсуждение имеющихся законов по защите окружающей среды	1 1
33		Просмотр фрагмента фильма BBC “The Wild World” (Мир дикой природы) Составить план фрагмента. Оценка фрагмента фильма с эстетической, образовательной и воспитательной стороны.	1
34		Нахождение в тексте примеров по изучаемой грамматической теме, их разбор. Составление своих примеров по изучаемой грамматической теме.	1
35		Чтение и фрагментарный перевод газетной статьи “*Leave your car at home*” Выполнение письменных и устных заданий к статье Беседа по содержанию статьи Реферирование газетной статьи	1 1
36		Обсуждение проблем экологии по плану Ролевая игра «Что мы должны сделать, чтобы предотвратить экологическую катастрофу?»	1 1
Компьютерное тестирование (текущая аттестация)			40
ВСЕГО			100

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
7 семестр			

Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»			
1	Высшее образование в США 22 ч.	Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Разбор комментария к тексту, Работа над произношением, отработка фонетических навыков	1 1
2		Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Ответы на вопросы по содержанию текста. Подготовка пересказа текста	1
3		Чтение и перевод текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Краткое изложение текста. Описать атмосферу зкзамена.	1
4		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Анализ лексических средств	1
5		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств филологический анализ текста “The Apple Tree”	1 2
6		Работа над активной лексикой текста “Doctor in the House” (by R.Gordon) 1. Изучение вокабуляра, 2. Перефразировать предложения 3. Перевод предложений	1 1
7		Работа над разговорной темой «Система высшего образования в США» Аудирование текста “First Day at School” (Ideas and Issues. Upper-Intermediate). Выполнение целевых заданий	1 1
8		Работа над разговорной темой «Система высшего образования в США» Изучение тематического словаря Чтение текста “Higher Education” Ответы на вопросы по тексту Summary “Higher Education”	1 1
9		Работа над разговорной темой “Different types of education centers in USA” Изучение вокабуляра, Перефразировать предложения Перевод предложений	1 1
10		Работа над разговорной темой «Плюсы и минусы рейтинговой системы» Дискуссия по вопросам	1
11		Аудирование текста “Mother Tongue” (Ideas and Issues. Upper-Intermediate).	1

		Выполнение целевых заданий	1
12	Суд и судопроизводство 24ч	Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird” Чтение и перевод текста, Выбор из первого абзаца текста слов и словосочетаний, описывающих и характеризующих Тома Робинсона Примеры эпитетов для характеристики Аттикуса Финча	1 1
13		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird” Кульминационный момент рассказа. Стилистические приемы автора для создания атмосферы напряженности в абзаце, за которым следует кульминационный момент. Примеры использования метафор, сравнений и повторений.	1 1
14		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird” Пересказ текста. Описание событий рассказа в диалогах между: а) судьей Тейлором и одним из присяжных б) прокурором и Аттикусом Финчем	1 1
15		Работа над текстом “ To Kill a Mocking Bird” Lexical stylistic devices Syntactical stylistic devices	1 1
16		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a Mocking Bird” (by Harper Lee) Изучение вокабуляра, Выполнение целевых заданий Составить собственные предложения с новыми словами или словосочетаниями. (3 предложения по каждому слову)	1
17		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a Mocking Bird” (by Harper Lee) Изучение вокабуляра, Выполнение целевых заданий Составить небольшую ситуацию с новыми словами и словосочетаниями (не менее 15)	2
18		Работа над словами и словосочетаниями текста “To Kill a Mocking Bird” (by Harper Lee) Развитие навыков перевода, выполнение целевых заданий	1
19		Аудирование текста “The Talented Mr. Ripley” (Ideas and Issues. Upper-	

		Intermediate). Выполнение упражнений	1
20		Работа над разговорной темой «Суд и судопроизводство» Изучение тематического словаря Выполнение упражнений	1
21		Работа над разговорной темой «Суд и судопроизводство» Обсуждение темы: Преступность малолетних.	1
22		Подготовка и драматизация отрывка из произведения А. Кристи Witness for the prosecution	2
23		Аудирование текста “I Love My Electronic Ball and Chain” Выполнение упражнений	1 1
24	Книги и чтение 22 ч	Работа над текстом “W. S.” (by L. P. Hartley) Чтение и перевод текста Работа над комментарием к тексту, Выполнение целевых упражнений	1 1
25		Работа над активной лексикой текста Выполнение целевых упражнений Совершенствование навыков перевода.	1
26		Работа над словами и словосочетаниями текста “W.S.” (by L.P. Hartley) Выполнение целевых заданий Составить небольшую ситуацию с новыми словами и словосочетаниями (не менее 15)	1 2
27		Комментирование лингвистических особенностей художественного текста “W.S.” (by L.P. Hartley) Анализ лексических средств Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств	1 1 1
28		Работа над текстом “W.S.” (by L.P. Hartley) Филологический анализ текста	2
29		Работа над разговорной темой «Книги и читатели. Писатель и его творчество» Изучение тематического словаря, Выполнение целевых упражнений	2
30		Работа над разговорной темой «Книги и читатели. Писатель и его творчество» Чтение текста “Graham Greene” выполнение целевых упражнений Краткий пересказ текста “Graham Greene”	1 1
31		Чтение статьи “Harry Potter Has Company Подготовка к реферированию статьи, выполнение целевых упражнений Реферирование газетной статьи “Harry	1

		Potter Has Company”	1
32		Работа над разговорной темой “Literature: the classics” выполнение целевых упражнений высказать свое мнение по теме с аргументацией	1
33		Работа над газетной статьей “Closing the Book” by J. Yardley Обсуждение проблемы. Обучение монологическому высказыванию, аргументации своих доводов.	2
34		Работа над разговорной темой “TV Threat To Children's Reading” Обсуждение проблемы. Обучение диалогическому высказыванию, аргументации своих доводов.	2
Компьютерное тестирование (текущая аттестация)			40
ВСЕГО			100

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
8 семестр			
Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»			
1	Человек и музыка 18 ч	Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Чтение и перевод текста работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение целевых упражнений	1 1
2		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Составление плана рассказа Определение тематики текста, сюжетной линии. Пересказ текста	1 1
3		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Комментирование лингвистических особенностей художественного текста Анализ лексических средств Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств	1 1 1
4		Работа над текстом “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Филологический анализ текста Обсуждение индивидуальных сообщений	2

5		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Изучение тематического словаря, Выполнение целевых упражнений	2
6		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Работа над словами и словосочетаниями текста Развитие навыков перевода, выполнение целевых заданий	1 1
7		Работа над активной лексикой текста “From Ragtime” (by E.L. Doctorow). Закрепление активного вокабуляра Развитие навыков диалогической речи на основе прочитанного текста. Подготовить и разыграть диалоги между: a) Mother and Father before tea. b) Mother and Sarah after the visit of the Negro, pianist. c) Father and Mother’s younger brother about the pieces the pianist had played.	2
8		Разговорная тема «Музыка в жизни человека» 1. Работа с активной лексикой 2. Работа с текстом “Understanding Music”, 3. Выполнение упражнений 4. Беседа «за круглым столом» на тему «Музыкальный мир»	1 1
9		Разговорная тема «Место музыки в жизни современного человека». 1. Реферирование статьи “Music for the Masses…Or Not” 2. Урок-дискуссия «Место музыки в жизни современного человека 3. Подготовка презентаций на тему «Музыка»	1 1 1
10	«Трудные» дети 18 ч	Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Чтение и перевод текста, работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение целевых упражнений	1 1 1
11		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Выполнение упражнений на понимание содержания текста: Передать содержание текста	1 1
12		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Комментирование лингвистических особенностей художественного текста	

		Анализ лексических средств Анализ морфологических средств Анализ синтаксических средств	1 1 1
13		Работа над текстом “The Lumber-Room” (*H Munro*) Филологический анализ текста Обсуждение индивидуальных сообщений	 2
14		Работа над активной лексикой текста “The Lumber-Room” Выбрать новые слова и словосочетания из текста. Прочитать и перевести эти предложения. Перефразировать предложения, используя новые словосочетания и фразы, Составить небольшие диалоги с новыми словами и фразами из текста.	 1 1 1
15		Работа над активной лексикой текста “The Lumber-Room” Работа над словами и словосочетаниями текста Развитие навыков перевода, выполнение целевых заданий	 1 1
16		Разговорная тема “Проблемы воспитания. Трудные дети” Изучение тематического словаря, Выполнение целевых упражнений Аудирование текста “Childhood Memories” Выполнение целевых упражнений	 1 1 1
17		Разговорная тема “Проблемы воспитания. Трудные дети” Чтение и перевод текста“Difficult Child”, Составить аннотацию тексту	 1 1
18		Разговорная тема “Новые перспективы в образовании/воспитании” Работа над газетной статьей “It’s All Up to You” by B. Spock Реферирование газетной статьи	 1 1
19	Телевидение 16 ч	Работа над текстом “Growing up with the media” (by *P.G.Aldrich*). Чтение и перевод текста “Growing up with the media” (by P.G.Aldrich), работа над произношением, отработка фонетических навыков; Выполнение упражнений	 1 1 1
20		Работа над текстом “Growing up with the media” (by *P.G.Aldrich*). Выполнение упражнений на понимание содержания текста: Передать содержание текста.	 1 1
21		Работа над активной лексикой текста	

		"Growing up with the media" (by *P.G.Aldrich*). Работа со словами по тексту, Выполнение упражнений Совершенствование навыков перевода Составить микродиалоги с новыми словами и словосочетаниями	 1 1 1
22		Работа над активной лексикой текста "Growing up with the media" (by *P.G.Aldrich*). Перевести предложения, используя активный вокабуляр, Фразовый глагол "to bring", выполнение упражнений	 1 1
23		Разговорная тема "Телевидение в современном мире" Изучение активного словаря, Чтение и перевод текста "A National Disease", Выполнение упражнений на понимание содержания текста	 1 1
24		Разговорная тема "Телевидение в современном мире" Аудирование текста "Violence on TV дискуссия "New Prospects in Education"	 1 1
25		Разговорная тема "Телевидение и массовая культура" Работа над газетной статьей "The grim reality" / "My Internet hell"	 2
26		Разговорная тема "Телевидение и массовая культура" Развитие навыков монологической и диалогической речи по теме. Развитие навыков подбирать и задавать вопросы. Проведение опроса по теме, обработка полученных данных, анализ Написать критическую статью о любой телепрограмме	 1 1
Компьютерное тестирование (текущая аттестация)			40
ВСЕГО			100

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устного опроса

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочными средствами:
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации

образовательного процесса

3 семестр

1. Tell about yourself and your family.
2. What are you like?
3. Describe your character.
4. What do you like to do in your free time?
5. Where do you live?
6. Describe the house of your dream/
7. How many rooms are there in your flat?
8. Что значит «аллофон»?
9. С какой интонацией произносятся специальные вопросы в английском языке?
10. Какие слоги (слова) являются ударными при построении тонограммы?

1. When do you wake up on week-days?
2. What do you usually do in the morning?
3. Where do you live and how do you get to the university?
4. What do you usually talk about with your group-mates?
5. What do you do after classes?
6. Where do you like to spend your winter and summer holidays?
7. How do you prefer to rest?
8. What do people usually eat in England?
9. What do people usually eat in Russia?
10. What is your favorite course? Give the recipe.

4 семестр

1. What difficulties are awaiting young teachers?
2. What do you know about educational system in the UK?
3. What do you know about educational system in Russia?
4. What action does the indicative mood indicate?
5. What is the form of the imperative mood?
6. What action does the subjunctive mood express?
7. What is the 1st type of unreal sentences? What forms are used in the principle and subordinate clause?
8. What is the 2nd type of unreal sentences? What forms are used in the principle and subordinate clause?
9. What is pre-head?
10. What types of pre head do you know?

1.When is the indefinite article used?
2.What article is used with nouns denoting time and measure?
3.What is the difference between a general sense and a generic sense?
4.What article is used in a general sense?
5.What article is used in a generic sense?
6.What article is used with the particularizing adjectives?
7.What diseases do you know?
8.What is the difference between Celsius and Fahrenheit thermometer?
9.What is medical system in Russia?
10.What is medical system in the UK?

5 семестр

Раздел 1 «Практическая грамматика»

Вопросы для контроля усвоения теоретического материала.

1) What suffix is the sign of the gerund?
2) What are the nominal characteristics of the gerund?
3) What are the verbal characteristics of the gerund?
4) What are the ways of rendering the gerund into Russian?
5) After what verbs is the Indefinite Gerund used expressing a prior action?
6) After what verbs is the Active Gerund used being passive in meaning?
7) What is the function of the Gerund in the sentence with the introductory **It** or **there**?
8) Can the gerund function as a predicate?
9) What type of object does the gerund function?
10) What preposition is the gerund preceded by in the function of an adverbial modifier of time?
11) What is the difference between the functions of an adverbial modifier of manner and of attendant circumstances?
12) What is the preposition typical of the adverbial modifier of concession?

Раздел 2 «Практическая фонетика»

1 Intonation of statements and imperatives
2 Intonation of non-final parts of utterances.
3 Intonation of parentheses.
4 Intonation of author's words.
5 Intonation of direct address.
6 Intonation of Adverbials
7 Intonation of general and disjunctive questions.
8 Intonation of special and alternative questions.
9 Intonation of Participial Constructions
10 Intonation of Apposition
11 Intonation of Exclamations

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

1. Read and translate the text
2. Answer the questions
3. Paraphrase the following
4. Comment on the contents of the text
5. Comment on the author's style
6. Single out stylistic peculiarities of the text
7. Comment on the problems raised in the text
8. Review the article
9. Interpret the text of fiction
10. Express your point of view

1 What do you call ill-natured talk?
2 What would you say of a room which is in a state of disorder?
3 What would you do with a table which is shaky?
4 How do you feel if all is well? If things go from bad to worse?
5 What is sure to happen if you wash a cut-glass vase in boiling water?
6 What do you call the outer skin of fruit and vegetables?
7 What do you call a person who is regular in life and industrious?
8 What do you call a person who is fond of talking about other people's affairs?
9 What do you do to make sure that there is enough salt in the soup?
10 What would you say of a person who manages to make others do whatever he likes?
11 What do you have to do with the saucepan if the porridge gets burnt?

6 семестр

Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»

1. Read and translate the text
2. Answer the questions
3. Paraphrase the following
4. Comment on the contents of the text
5. Comment on the author's style
6. Single out stylistic peculiarities of the text
7. Comment on the problems raised in the text
8. Review the article
9. Interpret the text of fiction
10. Express your point of view

1 What is the first thing that catches your eye?
2 What can you see in the background?
3 What can you see in the foreground?
4 Describe the two men on the left.
5 What feelings and emotions does the painting give you?
6 What is the essential difference in the treatment of detail in an Impressionist picture as compared with a picture painted by an academic painter?
7 What is meant by simultaneous vision?
8 What is meant by consecutive vision?
9 What contribution did the Impressionists make to painting?
10 Why is Delacroix considered to be one of the pioneers in the analysis of colour?

7 семестр

Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»

1. Read and translate the text
2. Answer the questions
3. Paraphrase the following
4. Comment on the contents of the text
5. Comment on the author's style
6. Single out stylistic peculiarities of the text
7. Comment on the problems raised in the text
8. Review the article
9. Interpret the text of fiction
10. Express your point of view
11. You are a junior student. Please give your opinion on the following question:
12. Do you think the students' summer work should be related to their future profession? Whatever you answer, give your reasons.

Choose a topic and give your arguments for and against

1. Crime stories are doing irreparable harm.
2. Criminals should never be screened.
3. Crime is but an inevitable social evil.
4. Governments only profit from crime thriving.
5. Criminals should be cured not punished.
6. Crime could be easily stopped but for corruption of higher police officials.

8 семестр

Раздел 1 «Практика устной и письменной речи»

1. Read and translate the text
2. Answer the questions

3. Paraphrase the following
4. Comment on the contents of the text
5. Comment on the author's style
6. Single out stylistic peculiarities of the text
7. Comment on the problems raised in the text
8. Review the article
9. Interpret the text of fiction
10. Express your point of view

1. Is the fact that both the mothers are residing of any special importance in causing the above mentioned tense condition?
2. What does the fact that Gordon takes more pains than his wife to avoid a quarrel suggest?
3. Do you think a wife should be economical? To what extent?
4. Why did Gordon feel slighted by Junior's not having drunk out of his mother's cup?
5. What do you think about the up-bringing of an only child? What should be his (her) share in the house-hold chores?
6. Should children be made to understand what mar-riage means? To what extent?
7. Should a husband and wife have similar personalities or not?
8. What makes for a happy marriage?
9. What brought about the quarrel between Laura and Gordon and what did it result in?
10. Was there any implication in Mrs Sheffield's words to the effect that "they have such a lot to learn"?
11. What do you think of Mr Sheffield's words to the effect that "she's only young once. Let her enjoy herself?"
12. Why would their children's quarrel bring back old times to their mothers?
13. What is your opinion about "a treaty of peace between the two mothers" and its effect on their children's married life?
14. What did Laura mean when she said her mother was going back on her?
15. What would you say about Gordon's motto for married men?

Примерные задания контрольных работ

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочными средствами:
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса

3 семестр

Раздел 1 «Практическая грамматика»

Контрольная работа № 1.

1. Choose the right article.

1. …Smiths have a dog and a cat.
a) … b) The c) A
2. He knows how to work on … computer.
a) a b) an c) …
3. She was the first woman to swim across … English Channel.
a) a b) … c) the
4. Go down … Kingston Street and turn left into Oxford Street.
a) the b) a c) …
5. I don't like milk in … tea.
a) … b) the c) a
6. At the end of… busy day, sleep is the best way to restore your energy.
a) the b) a c) …

7. We'll go for a walk if … weather is fine.
a) a b) … c) the
8. Could you give me … information I asked for in my letter?
a) the b) … c) a
9. …war is a terrible thing.
a) The b) … c) A
10. I spent … very interesting holiday in England.
a) the b) a c) …

2. Fill in the correct article.

1. "Is this your ... friend?" — "No, it isn't my ... friend, it is my sister".
2. I have ... sister. My ... sister is ... teacher. My sister's ... husband is ... pilot.
3. I have no ... car.
4. She has got ... terrible … headache.
5. They have ... dog and two ... cats.
6. My ... cousin says he is going to be ... manager one ... day.
7. Would you like ... apple?
8. This is ... tree. ... tree is green.
9. I can see three ... children. ... children are playing in … yard.
10. I have ... car. ... car is white. My ... friend has no ... car.

3. Fill in the articles in the proverbs if necessary.

1. … apple … day keeps … doctor away.
2. … appetite comes with eating.
3. … good beginning makes … good ending.
4. … bird in … hand is worth two in … bush.
5. Among … blind … one-eyed man is king.
6. … brevity is … soul of wit.
7. … cat has nine lives.
8. … charity begins at … home.
9. … clothes make … man.
10. … curiosity killed … cat.

4. The Posessive case.

1. You can buy it at the …
1) chemist
2) chemists
3) chemist's
4) chemists'
2. This is my … room.
1) children
2) childrens
3) children's
4) childrens'
3. My … friend is in Kiev now.
1) fathers'
2) father
3) father's
4) fathers's
4. My … library is very rich.
1) brother-in-law
2) brother's-in-law
3) brothers-in-law's
4) brother-in-law's
5. I have a … brother.

1) twelve-year-old's
2) twelve-year's-old
3) twelve-year-old
4) twelve-year-olds'
6. … flat is large.
1) Peter and Meg's
2) Peter's and Meg's
3) Peter's and Meg
4) Peter and Meg My
7. … car is new.
1) sister's-in law
2) sisters's-in law
3) sister-in law's
4) sister-in-law
8. Mr. Watson was satisfied with the results of speaking to …fathers.
1) Bob's and Mike's
2) Bob and Mike's
3) Bob's and Mike
4) Bob and Mike
9. Mr. Watson was satisfied with the results of speaking to …father.
1) Bob's and Mike's
2) Bob and Mike's
3) Bob's and Mike
4) Bob and Mike
10. … meeting has been cancelled.
1) Tomorrow'
2) Tomorrows'
3) Tomorrows's
4) Tomorrow's
11. The recipe you want was in … .
1) last Sundays' paper
2) last Sunday paper's
3) last Sunday's paper
4) last Sunday paper
12. The … qualifications have been questioned recently.
1) commander-in-chief
2) commander-in-chief's
3) commanders-in-chief's
4) commander's-in-chiefs
13. Jenny had read all … plays when she studied at school.
1) Shakespear and Shaw plays
2) Shakespear's and Shaw plays
3) Shakespear and Shaw's plays
4) Shakespear's and Shaw's plays

5. The plural case

1) Find 6 mistakes by making the plural form.

Photoes, dodoes, zeroes, tomatoes, Negroes, potatos, kiloes, buffaloes, videos, pianoes, mosquitoes, stereoes, radios, studios, echos, heroes.

2) Make the plural.

Cargo, piano, video, zoo, potato, Escimo, hero, dodo, disco, cockatoo, tomato, Negro, volcano, mosquito, studio, photo, dingo, kangaroo.

Shelf, calf, grief, cliff, life, knife, proof, reef, sheaf, wife, safe, gulf, self, elf, leaf, loaf, wolf, chief.
Mouse, deer, foot, woman, sheep, p., goose, Norman, ox, swine, aircraft, M.P., tooth, child, man, German, grouse
Phenomenon, crisis, stimulus, index, antenna, formula, datum, nucleus, criterion, analysis, apparatus, basis, appendix, tableau, radius, miasma, hypothesis, axis, genus, vertebra.
Boy-messenger, sister-in-law, text-book, pocket-knife, statesman, fellow-worker, merry-go-round, man-servant, hotel-keeper, forget-me-not, lady-bird, woman-doctor, looker-on, editor-in-chief, passer-by, commander-in-chief, handful
month, horse, flower, potato, book, plan, bridge, match, nose, bus, box, army, carrot, watch, onion, shop, address, day, fly, hotel, lady, key, gate, clock, office, city.
3) Distribute the words on columns according to the sounding of their ending.
Friend, cinema, bottle, lake, bus, glass, bed, boy, hat, cap, tape, shop, brush, bench, box.
[s] [z] [iz]

Раздел 2 «Практическая фонетика»

Контрольная работа № 2.

1.Дайте определение:
Палатализация –
Аспирация –
Ассимиляция -
Редукция –
Потеря взрыва –

2.Распределите в две колонки слова в которых наблюдается аспирация и в которых аспирации нет: port, sort, fat, rat, fast, pens, pet, sting

3. Определите, где светлый [l] и темный [ł]:
[i:vl], [plæstik], [lemən], [difikəlt], [levl], [melt], [gilti], [klip], [silvə]

4. Проанализируйте звуковые явления, определите количество слогов:
[tækl],[stipl],[mentl],[glæmə],[tʃikn],[tʃikn],[sekʃən],[i:tn],[æspekt],[eit gifts], [ə big biznis]

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

Контрольная работа № 3.

Тема:My Home

1.Insert the necessary word:

1. The … (walls, curtains) are light-green and there are a few water-colours on them.
2. The … (cupboard, wall-unit) has several sections: a sideboard, a wardrobe and some shelves.
3. As there are so many … (conveniences, storeys) in this building it has two lifts.
4. On the sofa there are some nice … (cushions, prints).
5. In the … (cupboard, wardrobe)there are a lot of hangers to hang clothes on.

2.Insert the pronouns some, any:

1. Are there … book in the original on the shelf?
2. There isn't … water in the glass.
3. Near it there is a sofa with … cushions.
4. I'll take … book you give me.
5. If you see … nice print buy it.

3.Insert much, many, little, few:

1. There isn't … furniture in my room, only necessary.
2. I have … mistakes in my dictation. My mark is good.
3. Are there … new houses in your street? Yes, over 30.
4. There is … money I can't give you any.
5. He has … friends but they are friends indeed.

*4.Insert **is** or **are**:*

1) Nothing … more pleasant than to sit in a comfortable chair and read an interesting book.
2) … there little furniture in your room?
3) There … not hangers in my wardrobe I need some.
4) There … a lot snow in the street.
5) There … a number of students who know English well.

5.Insert the prepositions:

1) This table is …newspapers and magazines.
2) … the two large windows there is a little table … a colour TV set … it.
3) Our TV set is … the latest model.
4) A small round table is … the left hand corner.
5) … the right … the window there is a sofa.
6) … the left there is a standard lamp.
7) … the middle … the living room we have a square dining table … six chairs … it.
8) Our multi-storeyed building is … Gagarin Street.
9) There is a built- …wardrobe … my room.
10) … the right hand corner there are shelves full … books, … them there are a lot … books … the original.

6.Translate into English using the active vocabulary:

1. В нашей квартире есть все современные удобства.
2. На кухне есть газовая плита, чтобы приготовить еду или вскипятить чайник.
3. Мы хотим купить современную и удобную раковину, чтобы мыть посуду.
4. На окне простые занавески, но они такие красивые.
5. В моем кабинете мало мебели, только самые необходимые вещи.

5 семестр

Раздел 1 «Практическая грамматика»

Контрольная работа № 1.

1. Change into sentences of unreal condition.
2. You went to bed very late last night and you are feeling tired now.
3. Bill didn't check his composition carefully and there are a lot of mistakes in it.
4. Nick fell of his bicycle yesterday because he was driving too fast.
5. She'll never master Greek, she isn't good at languages.
6. He has a sore throat as he ate two ice creams yesterday.
7. We enjoined our visit to the country because the weather was fine.
8. I haven't invited him as I couldn't get in touch with him.
9. He is not bright he cannot remember simple things.

2. Read the sentences. Comment on the use and meaning of the verb forms. Translate them into Russian.

1. I wish I could speak Spanish.

2. He wished he had his father's talent.
3. I wish you were listening more attentively.
4. Alec wished he had gone with them.
5. Mother wished Ann didn't have a bad cold.
6. I wished I had stayed in the country longer.
7. She wished she hadn't been rude to him.
8. I wish you would come to my party tomorrow.
9. I wish you would tell me what your theory is.

1. Translate the sentences into English.
   1. Как жаль, что вы не любите стихи.
   2. Жаль, что я не последовал вашему совету.
   3. Как жаль, что сейчас не весна.
   4. Как жаль, что мы никогда не были в Англии.
   5. Мы пожалели, что не встретили ее в театре.
   6. Как жаль, что погода испортилась.
   7. Она пожалела, что пришла очень рано.
   8. Девушке было жаль, что она не умеет танцевать.
   9. Он пожалел, что никогда не был в нашем театре.

Раздел 2 «Практическая фонетика»

Контрольная работа № 2.

1. Begin the following utterances with parentheses forming a separate intonation-group. Comment on the meanings imparted to the parenthetical phrase by its nuclear tone.

1. I'd love it. Let's ask the others. (For my \ own /part ...)
2. He's going to stay there for another week. (As \ far as I /know ...)
3. About half past eleven. (\/ Normally ...)
4. I'm not interested in earning more money. I've got enough now. (As a \ matter of /fact...)
5. I work in the language laboratory. (\/ Generally ...)
6. I never miss lectures or seminars. (As for \/ me ...)
7. I'm against it. (\/ Personally ...)

2. Insert a parenthetical phrase in the middle of the utterance.

1. There is, ..., a kitchen, a bathroom, and a pantry (of |course).
2. His attitude to work, ... leaves very much to be desired (|frankly /speaking).
3. The article, ..., shows the author's profound knowledge of the subject-matter (on the /whole).
4. It's a pleasant thing, ..., to be out in the open air on such a fine day (to be /sure).
5. This building, ..., is situated in a lonely part of the country (as you |may have /noticed).
6. That, ..., was very rude of you (if you allow me to /say so).

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

Контрольная работа № 3.

1. Translate the sentences below Into English. Use Essential Vocabulary:

1. Любовь к детям заставила его стать учителем, и он никогда не жалел о своем выборе.
2. Похоже, придется выбирать между работой в детском саду и учебой в пединституте.
3. В моей работе нет большого разнообразия, но у нее есть свои достоинства.
4, Боюсь, что в этот раз школьникам нелегко будет справиться с заданием.
5. Успехи учеников в большой степени зависят от их учителя и его профессионального мастерства.
6. Работа в школе потребует от вас ума, такта и чувства ответственности.
7. Уважение людей можно заслужить только честным трудом.

8. Не каждый, кто получает профессию учителя в Великобритании, может найти себе работу. 9. Я работаю учителем уже много лет и могу сказать, что не смог бы найти более благородного труда.
10. Мой друг выбрал себе профессию врача, еще когда учился в школе. Он всегда был уверен, что эта работа самая важная на свете.
11. Любовь к музыке и интерес к педагогике (theory of education) заставили меня подумать о профессии учителя музыки.
12. Часто выпускникам Школ бывает трудно решить, какую профессию выбрать. В этом случае учителя и родители могут помочь им сделать правильный выбор. Кроме того, в каждой школе существует система профориентации.
13. В нашей стране профессия учителя традиционно была одной из самых уважаемых.
14. Что привлекает вас в работе учителя?

Раздел 2 «Практическая фонетика»

Контрольная работа 1

1.Listen to the same Alternative and Disjunctive questions in contexts. Identify the speaker's attitude to the listener and to the situation.

1 — As far as I know, you've passed all your entrance exams with excellent marks. So you are a \ student now, | \ aren't you?
— Yes, but what about you?
2— Will you show me some rings, please?
— Certainly, sir. What sort of rings do you want to see?
— Wedding-rings, please.
— The | lady •isn't \with you, | / is she? Do you know the size of her finger?
3— The | English |climate is | very \changeable, | \ isn't it?
— Oh, yes, you never know what the weather will be like next hour.
4— And now let's have some tea. | How do you \like your /tea, Mrs. •White, /strong | – or \ weak?
— Not too strong please, and one lump of sugar.
5— | Shall we | go to the /pictures to•night | or shall we | stay •in and | watch T\ V?
— I'd rather stay at home. I don't feel like going out tonight.
6 — I'm not buying this dress.
— | Is it the | wrong /size | or the |wrong /colour?
— No, it's simply old-fashioned.

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

Контрольная работа 1

1. Translate these sentences into English:
1. Она наклеила на письмо несколько марок и бросила его в почтовый ящик.
2. Друзья всегда держались вместе.
3. Ключ застрял в замке, и я не могла открыть дверь.
4. Вы сегодня заняты? — К сожалению, у меня вряд ли будет свободное время.
5. Смерть единственного сына была крушением всех его надежд.
6. Есть в гостинице свободные номера? — К сожалению, все номера заняты.
7. Лондонские туманы губительны для здоровья,
8. Все списали эти предложения? Я стираю их с доски.
9. У него была странная привычка потирать руки, когда он был взволнован.
10. Холод, голод и нужда подорвали здоровье Герствуда.
11. Оратор остановился, чтобы собраться с мыслями.
12. Вам не следует беспокоиться, он хорошо водит машину.

13. Звук выстрела нарушил тишину. Мистер Кэртел, который до этого времени мирно дремал в кресле, вскочил и стал оглядываться по сторонам.
14. Я не любил купаться в реке из-за сильного течения.
15. Учитель подождал, пока не стихли разговоры, и только после этого продолжал объяснение.
16. Они прервали беседу, как только я вошел.
17. Он обещал помочь мне, но не сдержал обещания.
18. Увидев меня, он презрительно скривил рот и только кивнул головой в знак приветствия.

6 семестр

Раздел 1 «Практическая грамматика»

Контрольная работа 1

1. Read and translate the sentences. Comment on the functions of the verbals.

1. His hobby is collecting mushrooms.
2. The key in life is setting goals.
3. The best part of Tacitus is reading between the lines.
4. What he loves best in the world is meeting old friends.
5. "Hedonism," says the dictionary, "means seeking pleasure as a way of life."
6. Her favourite pastime is daydreaming.
7. My only hope is winning the lottery.
8. What teachers usually dislike most is cheating.
9. The most difficult thing in this life is choosing.
10. My first job was delivering flowers to people. You've never seen so many smiles on so many faces.
11. My dentist said, "The secret to a good life is being happy with what you have." But he got married five times, the last time to one of his patients. The people who know keep silent, and those who don't keep giving advice.
12. Sometimes the hardest part of writing is getting started. Looking at a sheet of blank white paper is like looking at a snow-covered car on an icy winter morning and wondering if the engine will turn over.

2. Read and translate the sentences. Comment on the functions of the Gerunds.

1. Taking a picnic in the heart of the English countryside is one of life's most treasured experiences. 2. Swimming every day keeps me in shape.
3. Rooming with Fred was like sharing a telephone booth with a hippopotamus.
4. Skateboarding is both exciting and dangerous.
5. Learning to meditate was a very enlightening experience for me.
6. Trying to do it has proved to be a Herculean labour.
7. It's no good talking about it.
8. Exercising in a pool is a great way of building up strength and endurance.
9. Smoking cigarettes can be as dangerous as playing Russian roulette.
10. There was, no mistaking what they wanted of me.
11. Hearing him is a must for every beat fan.
12. Reading Russian classics calmed her.
13. Your knowing a thing is nothing unless another knows that you know it.
14. Working with Bruce was like going to several universities.
15. Doing this movie is wonderful.
16. You know, thinking about you makes me feel good.
17. It's been wonderful sharing this time here with you.
18. But we were all wrong. Now I don't think there is any turning back. This is the end, for me, anyway.

19.Once this happens, there's no going back. Not for me.
20.There's no improving on nature.

Раздел 2 «Практическая фонетика»

Контрольная работа 2

Intonate and comment, paying special attention to italicized parts.

1. This is Miss Smith. – *How do you do!*
2. *In front of the house* we have a small lake.
3. I feel for him the *greatest* admiration.
4. *Mother*, can I have an ice-cream?
5. "Right," *he said slowly*.
6. Russia has large reserves of *oil, natural gas, coal, iron ore, copper, lead and other minerals.*

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

Контрольная работа 3

I. Read the article and answer the following questions.

THE USE OF LEISURE

By the way in which man uses his leisure time, his character can be told. More surely, with more probability than by the way he does his work. For most men work is a necessity in order to gain a living. Thus numbers of men haven't even been able to choose what work they would do but had been forced by economic necessity to take the first job that came in their way. But in their leisure they do what they really want to do. And their real selves are reflected in their actions. Some people are completely passive during their leisure hours. If such people go out, they go out to some places of entertainment where no effort is required by them: as cinema or a dance hall. And if the latter, they don't dance, but simply sit and watch other dancers.

A different type of person hurries home from work full of eagerness to begin on some scheme which has been planned for his leisure time. Perhaps his hobby is carpentry or model engineering or gardening or he might wish to write or to study some subjects in which he is interested. This is the creative type of character. For him his leisure hours are full of promise and he could look back on them with satisfaction when reviews what he has achieved in them.

Leisure should be refreshment. It should send the man out with fresh spirits to battle with problems of life. Sometimes this freshness comes not from doing anything, but by filling one's mind with the fresh spring of beauty. A man gets full value from his leisure by contemplating nature, listening to music or reading noble books. By this sort of occupation he may not have made anything that he can show, but nevertheless he can recreate his own source of inspiration and make his mind richer and fuller of treasure-house. This is the true use of leisure.

1. Can we tell man's character by the way he does his work or by the way in which he uses his leisure time?
2. What are men forced by to take the first job that came in their way?
3. What do creative people do in their leisure hours?
4. How can a man get full value from his leisure?
5. What sort of person are you according to this article? Why?

II. Give the English equivalent for the following words and combinations:
   1) скрести, соскребать
   2) кожура, кожица
   3) быть размером с
   4) устойчивый, надежный, трудолюбивый

III. Give the Russian equivalent for the following words and combinations:

1) a mess
2) to be out of spirits
3) to roam the woods
4) candied peel

IV. Give the synonym for the following words from the Essential Vocabulary of Lesson 1:

1) firm (adj)
2) flavour (n)
3) energy, courage, liveliness (n)

Контрольная работа 4

Человек и кино

I. Give English equivalents to the following words:

1. кинотеатр для автомобилистов	6. совместное производство	11. оператор
2. фильм для взрослых	7. захватывающий	12. касса
3. крупный план	8. идея фильма	13. мультфильм
4. переснять фильм	9. субтитры	14. состав актеров
5. не без недостатков	10 экранизация	15. сценарист

II. Fill in the gaps with suitable words from the list below:

An Introduction to American Movies

When New Yorkers___1, they expect to see a large program: a___2 (which is usually the first item on the program), a cartoon, a documentary and a feature film (a___3 fiction film in a cinema program). Sometimes two feature films are included in the program.

Foreign films are shown with___4 or are___5.

The program may have one or two intervals during which refreshments of all kinds are offered. In some American cinemas there is a___6 of the program from opening till closing time. In that case the exact time of the___7 is not fixed and___8 are not reserved. You may enter or leave the hall any time during the show and take any eat you like.

Most New York cinemas are situated on Broadway and in Times Square.

A great number of various films are___9 in the USA every year. Hollywood-released films differ in genre as well as in artistic value. Hollywood's early films were___10 (with their fast action, uncomplicated heroes and clear-cut conflicts between good and evil);___11 (with their mysterious and supernatural happenings, ghosts and monsters);___12 (very often not in good taste and even vulgar). Then there were___13 (which showed life as it could be lived in one's imagination and made the viewer escape from reality into a dream world).

___14 (which like westerns are a wholly American production, created and___15 in Hollywood) are still popular with the___16.

There are films based on novels (so called___17, that is novels adapted for the screen) and films, which deal with historical events. In such films you see the familiar characters brought to life and you feel satisfied if they look exactly as you have pictured them.

Hollywood, that was justly accused of creating a dream world, which had nothing in common with reality,
has changed greatly since the time of westerns. American films of today are realistic and___18. For instance,
___19 (which took the place of horror films) offer the viewer flying saucers, extraterrestrial living beings, space
battles and explosions of planets. They introduced to lovers of science fiction computers and robots going mad and
attacking their creators, ugly creatures born of mutation and devastating super weapons. ___20 films are often
inspired by the gloomy front-page stories. Many of the films raise urgent problems facing contemporary society
and give___21. The screen analyses the causes of criminal behaviour and suggests that bad characters are often the
result of the circumstances and the environment. The idea that science threatens man is often stressed. It is suggested that human control of science may cause great disasters and in the end lead to the destruction of the world.

Most American films are made with great___22. Acting and___23 are usually excellent. But there are also
cheap___24 films, which critics call stupid, badly written and badly directed.

Such films, as they say, are neither instructive nor entertaining. Well, critics know best, but one thing is
certain: there is too much sex, cruelty and violence on the American___25 more than is good for the viewer, in fact.

westerns go to the cinema continuous showing developed seats
musicals shows romance films newsreel comedies
photography adaptations second-rate; gangster cinema-goers
subtitles food for thought dubbed professional skill screen
up-to-date horror films science fiction released full-length

III. Translate into English:

1. Я сделаю все, что от меня зависит, чтобы попасть на премьеру этого фильма.
2. Кто играет главную роль в «Матрице»?
3. На этот сеанс лучше заказать билеты заранее.
4. Мне не понравился фильм, по-моему, это полный провал.
5. Слышал новость? Я снялся в массовке нового фильма ужасов.
6. Где был снят фильм? - На киностудии «Уорнер Бразерс».
7. Новый фильм Тарантино выходит весной.
8. Этот фильм рассчитан на любителя. Я еле смог досмотреть его до конца.
9. С технической стороны, он, конечно, просто великолепен.
10. Мне кажется, его ошибочно выбрали на главную роль. Он только испортил фильм.

Контрольная работа 5
Школы Англии

Choose the suitable word

Elementary education is the earliest program of education for children, beginning generally at the age of five or six and lasting from six to eight years. In most countries elementary education is (1) optional/compulsory for all children. In much of the United States a year of kindergarten often (2) precedes/proceeds the first grade of the 8-year elementary course. In the larger (3) communes/communities special classes or schools are usually provided for children who are physically or mentally handicapped. The purpose of the elementary school is to (4) introduce/induce children to the skills, information, and attitudes necessary for proper adjustment

to their community and to society. (5) On the main/Basically, the subjects taught are reading, writing, spelling, mathematics, social studies, science, art, music, physical education, and handicrafts. These are often supplemented with other subjects, (6) suchlike/ such as foreign languages. Over the years new subject matter has made the elementary school curriculum more (7) advanced/conventional than heretofore.

Secondary education begins generally at the age of 12 to 14 and continues from four to six years. Some types of secondary education, such as vocational schooling, are terminal and (8) prepare/get ready the student for employment upon graduation. Others (9) conduct/lead to advanced training in colleges, universities, or technical schools. In the U.S., secondary education includes the junior and senior (10) higher/high schools. In many foreign countries, this level of education often embraces the junior or community college (11) together/as well as the first two years of university training. The purpose of secondary education is to (12) extend/expand knowledge of subjects already studied, including the systematic study of literature, foreign languages, sciences, mathematics, social studies, and other subjects essential for physical and intellectual (13) knowledge/development and to prepare students (14) as/for future citizens.

Контрольная работа 2
Искусство в жизни человека

Read the text and compare your answers with those of the writer. Ignore the spaces for now.

The Bathers

One of my favourite works of art is by Seurat (1859-1891). It is called "The Bathers" ("Une Baignade") and it is one of his (1) ... famous paintings. It shows a scene in an industrial suburb (2) ... Paris called Asnieres.

(3) ... the background, we can just make (4) ... some factory chimneys, but the picture as a whole is full of light, peace and harmony. It gives (5) ... that feeling of a hot summer's day when you - just for a moment - escape from grim reality.

But (6) ... is it that makes it so calm and relaxing? Perhaps the first thing (7) ... catches our eye is the pile of clothes and boots next (8) ... the central figure, right in the middle of the foreground. Notice (9) ... clearly the objects are painted; a perfect balance between light and dark. Notice also the hats; hats of different kinds, (10) ... seem to have just been left lying around - it's all very casual. Just looking at the hats makes you feel just (11) ... hot it must be. In the background, we (12) ... make out trees and the sails of boats. The man up (13) ... the left, with his trousers rolled up, and the man in the foreground, lying with his back (14) ... us, also add to the stillness of the picture. The picture is dominated by the young man more or (15) ... in the middle of the picture, sitting lazily in the sun, his feet dangling in the water.

For questions 1-15, read the text again and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space.

Контрольная работа 3
Проблемы охраны окружающей среды

Choose the suitable word

acid / boundaries / conditions /crops / distinct fertile / height / moisture / plants / rainfall / ranges sand / snowcapped / surface / underground / valley

The (1) _____ of the Sahara are the Atlantic Ocean in the west, the Atlas Mountains and the Mediterranean Sea in the north, the Red Sea and Egypt in the east, and the Sudan and the (2) _____ of the Niger River in the south. The Sahara was once a fertile area. As (3) _____

gradually became drier, however, and desertification set in, farmers abandoned their land. Geographically (4) _____are the western Sahara, which is sometimes called the Sahara proper; the central Ahaggar Mountains and the Tibesti massif, a plateau region; and the Libyan Desert in the east. The western Sahara is an area of rock-strewn plains and (5)_____ deserts of varying elevation. The land is almost entirely without (6) _____or surface water but possesses a number of (7)_____ rivers that flow from the Atlas and other mountains. Occasionally the waters of these rivers find their way to the (8) _____; in these naturally irrigated oases, (9) _____ grow freely. The soil of this region of the Sahara is (10)_____ and, where irrigation is possible, produces excellent (11) _____. The central plateau region of the Sahara runs for approximately 1 j610 km in a northwestern to southeastern direction and varies in (12)_____ from about 580 to 760 m, and peaks in the several mountain (13) _____ that rise from the plateau are from about 1830 to more than 3,414 m high. Although rainfall is scanty in the area, a number of the central Saharan peaks are (14) _____ during part of the year.

The Libyan Desert is considered the most arid part of the Sahara; (15) _____ is almost totally absent and few oases exist. The land is characterized by sandy wastes and large dunes of sand 122 m or more in height.

7 семестр

Контрольная работа 1

Higher Education in English-speaking Countries

A. Match these verbs with situations 1-5: annoy, chatter, cheer, contest, emerge

1. Take part in struggle or competition
2. Come out as the result of investigation, discussion, etc.
3. Disturb and nervously upset a person
4. Give shouts of joy, approval or encouragement
5. Talk quickly or foolishly or without a stop

B. Find the right one from the multiple-choice variants below

1. “Contestable” means ‘open to
   a) argument b) process c) action d) activity
2. Cheery is a rather trivial colloquialism for
   a) gloomy b) pleasant c) cheerful d) progressive
3. Decrease is a synonym for
   a) drop b) reduce c) enlarge d) declare

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for you as an example.

0 The new model was up-to-date and visually very…*stylish*… style

1 Four …appear on the quiz show each week. contest

2 These stairs are to be used only in an … . emerge

3 I think I can base my …of these events on your information. Judge

4 In spite of going down badly with the critics, the film has been a tremendous… success. commerce

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them. Each sentence contains only one grammar mistake.

0 A girl of twenty comes to you <u>complain</u> of gaining weight. Complaining

1. The annoy thing about it is that I keep thinking about Lizzy.
2. I didn't recognized the examiners.
3. Successful men would gone upstairs to receive the congratulations.
4. We had hear exactly what would happen.

5. Under his arm would be a thick, leather-covered book contain the results.

Контрольная работа 2
Courts and Trial

A. Match these verbs with situations 1-5: *effect, exchange, jerk, promote, trust*

1) have faith and confidence in
2) pull or move suddenly
3) give higher position or rank
4) influence
5) give one thing and receive another thing for it

B. Find the right one from the multiple-choice variants below

1) A smart aleck means a person who thinks he is
   a) stupid b) brave c) quick d) clever
2) A guilt complex means a feeling of
   a) style b) measure c) blame d) tact
3) Physical jerks is colloquial for physical
   a) studies b) exercises c) bodies d) force

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for you as an example.

0. The new model was up-to date and visually very ...*stylish*... . style
1. The company's commercials and other ….materials boosted the sales. promote
2. He had got out of the mess by ….. the portrait of Tough Bill. paint
3. There was a usual question "Do you plead ….?". guilt
4. We got the information from the ….source. trust

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them. Each sentence contains only one grammar mistake.

0 How nice to see you again! I <u>didn't</u> see you for ages. *haven't seen*
1 She has committed no crime, she has merely broke the code of our society.
2 Atticus Finch said that any man who try to take advantage of a Negro's ignorance was trash.
3 Anthony saw Jean to drive at a smart speed in her two-seater.
4 Old Len use to say: "Put your trust in God".
5 Little Jack can't be trust out of my sight. He's so naughty.

Контрольная работа 3
Books and Reading

A. Match these verbs with situations 1-5: *assure, attend, object, oppose, yield*

1 give up control
2 try to persuade
3 be or act against
4 be present at
5 be against something or someone

B. Find the right one from the multiple-choice variants below

1 well-grounded thing is based on
   a) imagination b) wish c) desire d) fact
2 'quite the thing' is usually said about something
   a) fashionable b) clear c) brilliant d) tasteless
3 'to send smb. to Coventry' means 'to refuse to speak to someone as a sign of …'
   a) pleasure b) approval c) disapproval d) gratitude

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for you as an example.

0 The new model was up-to-date and visually very...*stylish*... . style
1 I have no … whatever to having the Smiths girls in. object
2 We sat at … ends of the table to each other. oppose
3 Baby toys are usually made out of…..materials. yield
4 His long waited…..got his mother happy for some months. promote

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them. Each sentence contains only one grammar mistake.

0 How nice to see you again! I didn't see you for ages. *haven't seen*
1 All our objectives was won.
2 Don't mention his health: it's forbid ground.
3 Baby toys are usually made out of yielded materials.
4 There's no point in your come to my classes.
5 She insists on written with a certain type of pen in a certain type of notebook.

8 семестр

Контрольная работа 1

Man and Music

A. Match these verbs with situations 1-5: *abandon, compose, conduct, ignore, set*

1 not to take notice of
2 fix firmly
3 leave completely and for ever
4 write (music, poetry, essays, etc.)
5 behave (oneself)

B. Choose the right one from the multiple-choice variants below

1 'hand in glove (with)' means
a) closely connected (with someone)
b) well-loved by someone
c) suspected in something
2 'the coast is clear' is informal for
a) all danger has gone b) alarm signal c) a free road
3 'smb. resents smth'' is the same as
a) smb. likes smth. b) smb. is indignant at smth. c) smb. enjoys smth.

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for you as an example.

0. The new model was up-to-date and visually very ...*stylish*.... . style
1. The bank helps people wanting to set up ……busy
2. I liked the …….. of the ice show very much. set
3. Through ……. he decided to abandon his brother. resent
4. He spoke German without any …….. of French accent. suggest

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them. Each sentence contains only one grammar mistake.

0. How nice to see you again! I didn't see you for ages. *haven't seen*
1. He was dressed in the affection of wealth to which colour people lent themselves.
2. He setted out to climb Everest.
3. He was give a little money and at times set of? to explore the town.
4. He had been work at hospital for so long that he ignored the "No smoking" sign.

5. He has set his heart on become a ballet dancer.

Контрольная работа 2

Difficult Children

A. Match these verbs with situations 1-5: absorb, confirm, evade, shift, store

1 avoid doing something
2 change the place, direction or position
3 keep in a special place
4 take up all the attention
5 give approval to somebody or something

B. Choose the right one from the multiple-choice variants below

1 The meaning of 'to give way' is
a) pass away b) pass along c) break
2 We say about a person that he has a way with people when he can
a) get along with them b) quarrel with them c) argue with them
3 ’out-of-the-way' is the synonym for
a) close b) remote c) nearest

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for you as an example.

1 The new model was up-to date and visually very'...stylish... . style
2 So we two went on our way in great ….happy
3 He complains that his services have been overlooked by his …employ
4 A difficult child is nearly always made difficult by wrong ….treat at home.
5 The problem child is the child who is brought up under…..and press persuaded through fear.

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them.
Each sentence contains only one grammar mistake.

0 How nice to see you again! I didn't see you for ages. haven't seen
1 Laws shifts from generation to generation.
2 The nation's wealth in the country came, to be concentrate in a few families.
3 If the facts will once become known, it will be impossible for them to evade the responsibility.
4 The later report confirmed the information he has previously received.
5 The game consisted in find some way that wasn't plain.

Контрольная работа 3

Television

A. Match these verbs with situations 1-5: addict, involve, lose, value, urge

1 consider somebody or something to be of great worth
2 recommend strongly
3 become physiologically dependent on a drug
4 cause somebody or something to take part
5 have no longer

B. Choose the right one from the multiple-choice variants below

1 Which phrasal verb better stands for 'suggest'
a) bring back b) bring up c) bring forward
2 We say 'an addict' about a person who is unable to free himself from
a) prison b) a harmful habit c) desire
3 When we don't know what to do we are
a) at home b) in bed c) at a loss

C. Look through the sentences and fill the gap with a word built using one of the suffixes which completes the meaning. The first one is done for yon as an example.

1 The new model was up-to date and visually very ...stylish... .style
2 The … cell was a dark, damp, filthy hole underground. punish
3 Soames had never seen such an… on Irene's face. express
4 The problem with video games is that they are very…addict
5 We don't know the extent of his…in the affair. Involve

D. Underline the mistakes in these sentences and then correct them.
Each sentence contains only one grammar mistake.
0 How nice to see you again! I didn't see you for ages. haven't seen
1 Clocks and watches should brought forward one hour from midnight tonight.
2 The world's forest are shrinking at an alarm rate.
3 Everything urgent had been deal with by her efficient secretary.
4 Old Jolyon could hardly resisted June's urgent requests.
4 They lost no time in tell me I was wrong.

Примерные тестовые задания для текущей аттестации

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочными средствами:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса

3 семестр

1.Circle the correct answer:
Hi, Clara. ... are you?
(один ответ)
1) Hello
2) what
3) how
4) and

2.Circle the correct letter.
Hello, _____ name's Anna. What's your name?
(один ответ)
1) your
2) you
3) my
4) I

3..... is she from?
(один ответ)
1) Why
2) What
3) When
4) Where

4.Complete the sentence. Use am, is, or are.
This ... Tom.
(один ответ)
1) am
2) are

3) is

5.Complete the sentences. Use am, is, or are.
I... Sandra.
(один ответ)
1) am
2) are
3) is

6.Complete the sentences. Use am, is, or are.
How...you?
(один ответ)
1) am
2) are
3) is

7.Complete the sentences. Use am, is, or are.
My name ... Mark.
(один ответ)
1) am
2) are
3) is

8.Complete the sentences. Use am, is, or are.
What... your name?
(один ответ)
1) am
2) are
3) is

9.Complete the sentences. Use am, is, or are.
It...a photo.
(один ответ)
1) am
2) are
3) is

10.Write the number in words: 7
(один ответ)
1) sevn
2) seven
3) saven

4 семестр

1.Translate: Идти пешком
to go on foot
to go footed
to go bare-footed
bare--footed

2.Give synonyms
on condition that

to be in good position
under good conditions
if

3.Translate: Записывать
to write out
to write down
to write of

4.Translate: Выписывать (рецепт)
to write out
to write down
to write of

5.Translate: Щеки горят от жара
Cheeks flushed by the fever
Cheeks flushed with the fever
Cheeks flushed for the fever

6.Translate: Ровно 11.
It's 11 sharp
It's sharp eleven
It's eleven point

7.Translate: Скарлатина
typhoid fever
scarlet fever
diptheria
scarlet diptheria

8.Translate: Тиф
typhoid fever
scarlet fever
diptheria
scarlet diptheria

9.Translate: Страдать от
to complain of
to suffer of
to suffer from
to complain from

10.Translate: жаловаться на
to complain of
to suffer of
to suffer from
to complain from

6 семестр

1. Answer the question.

What is the text “Anger is Normal. Or is it?” about?
1) – it is about teacher's problems with hiding or not their anger

2) – it is about angry neighbours
3) – it is about problems with animals
4) – it is about parents and children
2. Answer the question.
What question becomes the real issue for the teacher and parent? (“Anger is Normal. Or is it?”)
1) – how to deal with anger in oneself
2) – how to help children with their homework
3) – how to prepare child to school
4) – how to make a good relationships with a principal
3. Finish the phrase.
But most teachers and parents find it difficult to accept....(“Anger is Normal. Or is it?”)
1) – anger as normal an inevitable
2) – homework
3) – boredom
4) – children
4 What do natural resources involve?
(несколько ответов)
minerals
fuel
chemical industry
forestry
flora and fauna

1. Choose the synonym to “forestry”:

(один ответ)
wildlife
fauna
woodlands
rainfalls

2. Choose the right translation of “water supplies”:

(один ответ)
запасы пресной воды
дождевая вода
растительность
дикая природа
7. Continue the sentence: … are already the part of the children’s lives
a) popular arts
b) environmental protection
c) high-cultural arts
d) ritualistic arts
8. What is the kind of art? “posters, album covers, particularly cinema and television”
a) historical art
b) fine art
c) high art
9. Continue the sentence: …. they enable the teacher to…
a) “stop education”
b) “start were the kids are”
c) “stop were the kids are”
d) “catch a cold”
10. Choose the right variant
a) a valid method
b) a dangerous method
c) an absurd method

7 семестр

1. Who is the author of the novel “To Kill a Mockingbird”?

R. Gordon
L. P. Hartley
Harper Lee.
H. Munro

2. Harper Lee wrote the novel …

“To kill a Mockingbird”
“Doctor in the house””
“Ragtime”
“The time of my life”

3. “To Kill a Mockingbird” is a magnificent, powerful novel in which the author paints a true and lively picture of a quiet Southern town in …

Alabama
Nevada
Oklahoma
Georgia

4. Who was charged with raping a white girl?

Old Bob Ewell
Tom Robinson
Atticus Finch
Judge Taylor

5. What is the main character of the novel “To Kill a Mockingbird”?

Old Bob Ewell
Tom Robinson
Atticus Finch
Judge Taylor

6. Tom Robinson was …

a Negro
a Russian
a Mexican
an Armenian

7. A victim was …

Old Bob Ewell
Mayella Ewell
Atticus Finch
Judge Taylor

8. What is the name of Atticus’s daughter?

Mayella
Scout
Jean Louise
Dimly

9. What is the name of Atticus’s son?

Jem
Bill
Tom
Taylor

10. What is nicknamed of Atticus’s daughter?

Baby
Kitty
Honey

Scout

8 семестр

1. For a moment Walter Streeter fancied that his correspondent was a woman who had fallen in love with him.

(один ответ)
1) true
2) false
2. Why was Walter Streeter glad that he did not have to answer the first postcard?
(один ответ)
1) He could not write
2) there was no sender's address
3) he had no time to do it
4) he didn't like the contents of the postcard
3. Match the following
(на соответствие)
Левая часть(А):
1) начальная стадия
2) приносить большой доход
3) полная противоположность
4) парк при больнице
5) под предлогом, что
Правая часть(В):
1) on the grounds of
2) hospital grounds
3) just the opposite
4) diametrical opposite
5) initial stage
6) primary stage
7) hospital park
8) yield much profit
9) gain much profit
4. The aunt took Nicholas to the sands at Jagsborough.
(один ответ)
1) true
2) false
5. Hector Munro is best known for his ... .
(один ответ)
1) short stories
2) satirical pamphlets
3) novels
4) war documents
6. Nicholas put the frog in his bread-and-milk himself.
(один ответ)
1) true
2) false
7. Tick the categories of books
(несколько ответов)
1) travel books
2) pulp fiction
3) romantic novels

4) books with dense print
5) beautifilly printed books
6) detective stories
8. Tick musical instruments
(несколько ответов)
1) oboe
2) celo
3) equalizer
4) score
5) percussion
6) tuner
9. Tick the musical events
(несколько ответов)
1) track
2) amplifier
3) recital
4) festival
5) jam session
6) concert
10. Tick the musical forms
(несколько ответов)
1) piece
2) folk music
3) rapsody
4) quartet
5) polka
6) chorus
11. Match the musical instruments and their groups
(на соответствие)
Левая часть(А):
1) string group
2) wind group
3) brass group
Правая часть(В):
1) trumpet
2) flute
3) harp
4) French horn
5) violin
6) basson
12. Match the musical styles, forms and rhythms
(на соответствие)
Левая часть(А):
1) styles
2) forms
3) rhythms
Правая часть(В):
1) opera
2) ballet
3) ragtime
4) movement
5) sonata

6) suite
7) bassanova
8) waltz
9) swing
13. Nicholas was not to be one of the party .....
(один ответ)
1) he was in disgrace
2) he was ill
3) he was in dismissal
4) because he didn't want it
14. At first Nicholas
(один ответ)
1) made one or two sorties into the front garden
2) reached a shelf on which reposed a fat, important-looking key
3) thoroughly confirmed and fortified aunt's suspicions
4) was in an unknown land, compared with which the gooseberry garden was a stale delight
5) slipped back into the house

Примерные задания для самостоятельной работы студентов

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочными средствами:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-2 Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса

3 семестр

1. Agree with the following statements:

Use the following model:

- *Nick is so kind. (boy)*
- *Yes, he is such a kind boy.*

1) Peter is so bright. (fellow)
2) Kate is so pretty. (girl)
3) Your brother is so handsome. (man)
4) Betty is so lazy. (student)
5) Mary is so hard-working. (woman)
6) Ann is so sweet-tempered. (girl)
7) Jack is so bad-tempered. (fellow)
8) Mike is so tactful. (boy)
9) Your brother is so witty. (boy)
10) Your sister is so polite. (girl)

2.Answer the following questions:

1) Do you live in a hostel or do you rent a room?
2) Who do you share the room with?
3) Is your roommate a first-year or a second year student?
4) Do you like your roommate?
5) What sort of (a)girl (boy) is your roommate?
6) Do you get along awfully well together?
7) Do you quarrel?
8) If you quarrel who is the first to give in?
9) Which of you loses temper for no reason?

10) Is your roommate difficult or easy to deal with?
11) Does your roommate help you to do the room?
12) What do you like most about her (him)?

3.Respond to the following statements and give your reason for it:
Model: - *My roommate is such a well-read person.*
- *He certainly is. He reads a lot and knows many interesting things*.
Use the following expressions*:*
I think so.
He (she) certainly is (does, can, etc).
I agree with you
1) George is a good sort, I think.
2) Lena always helps her friends when they are in trouble.
3) Peter is always tactful to people.
4) Nelly is so hot-tempered.
5) Jane often helps Nelly with Grammar.
6) Your sister is easy to deal with.
7) I'm afraid I was rude to Mary.
8) His friend can never keep his temper.
9) They quarrel with Mary again.
10) Lena is such a good-tempered girl.

4. Make up a dialogue according to the following situations. Use the suggested words and word combinations:
Your friend knows English well. She often helps you with Grammar.
a good sort
good-tempered
to be ready to help friends
to be in trouble or in a difficulty
to be weak in Grammar
what I like most about her is …
not to lose temper for no reason
to be easy to deal with
2) You don't get along with your groupmate. He is a bad-tempered boy.
to be difficult to deal with
not to keep temper
to lose temper for no reason
to impress smb
to be hot-tempered
to quarrel.

5. Finish the following utterance:

1) It doesn't matter what Mary thinks of Peter. Her impression is wrong. I'm good at reading people, believe me. He is a good sort. First of all he is a man of character…

2) I've seen Mike only once and I can't size him up. They say the first impression is right. But it seems to me…

6. Translate the following into English:
1) Нелегко составить мнение о человеке сразу же.

2) Что за человек друг твоего брата? – Он никогда не выходит из себя. И что мне больше всего в нем нравится – это то, что он всегда готов помочь другу в беде.
3) - Брат Кати произвел на меня неприятное впечатление. – Думаю, что он очень хороший человек. – Я не могу составить о нем мнение. Я не настолько хорошо его знаю.
4) Николай произвел на меня впечатление человека умного и веселого.
5) Петр так груб со своими товарищами, он не умеет сдерживаться. С ним трудно ладить.

1. Transcribe the following words:
Mark, anthem, sixth, eager, turtle, bad thing, likes the, main, he's the eldest, seize.

2. Translate from English into Russian:
Delighted to tell you;
that's where I am writing from;
the street is all green, lined with trees;
she seems to be sociable and kind;
much better than anyone else in the group.

3. Translate from Russian into English:
Место в общежитии; улица названа так; это недалеко от нашего института; обсажена деревьями; я занимаю комнату с одной из студенток моей группы; я ее еще мало знаю; она кажется общительной и доброй; намного лучше, чем любой из обучающихся группы; комната вполне достаточна для нас двоих; мы переехали несколько дней назад; все на месте; вам, конечно, интересно знать.

4. Insert prepositions or post-verbal adverbs.
1. We have a nice flat ... the centre ... St. Petersburg. It is ... the second floor ... a new house. It is a two-room flat... a kitchen.... the kitchen there is a refrigerator to keep food cool ... hot Weather and a kitchen cupboard ... plates and dishes. 2. How many multi-storeyed buildings are there ... your street? 3. We have a lot ... furniture ... our diningroom. 4. Peter has got a nice cottage in the country but ... any conveniences. 5. The University is not far... my house.

5. Insert any, no, some
1. Are there ... letters for me? No, there aren't... letters for you. There are... letters in the letter-box. 2. You have... very nice water-colours here. 3. I have got ... interesting books to read. 4. There aren't ... magazines here. 5. There are ... coat-hangers in the wardrobe. 6. f have got... interesting news to tell you. 7. There isn't ... butter on the table. Take ... fresh butter from the fridge. 8. Will you have a cup of tea? There is ... hot water in the kettle. 9. I have got ... time to speak to you now. I am very busy. 10. Have you got... English records at home? 11. You may read ... book you like.

4 семестр

1. Read the following sentences. Comment on the forms of the subjunctive mood. Translate them into Russian.
1. If you spoke English every day you would speak it better.
2. If he improved his spelling he would get better marks.
3. If you were more attentive you wouldn't make so many mistakes.
4. If I were interested in the topic I'd choose it for my course-paper.
5. If she worked regularly she wouldn't have any difficulties with English.
6. If I were you I'd study Spanish.
7. If I knew Spanish I should read Spanish books in the original.
8. If you were practicing hard you would improve your intonation.

9. If they wanted to get rid of their mistakes they would work more at the language laboratory.
10. If you wanted to speak grammatically, you would study books of grammar and the writing of the best authors.

2. Supply the necessary forms of the verbs in brackets. Refer the sentences to the present.
1. If she … of the article now I … it to the newspaper (approve, send).
2. If he … they … the letter in the wall newspaper (want, publish).
3. If the work … twice as difficult, I … to do it (be, refuse).
4. If we … him to go on with the experiment, we never … any peace (allow, have).
5. If it … summer we … for a run in the country (be, go).
6. If he … himself my answer … the same (come, be).
7. If our talk … my brother who is working in the next room, I … you so myself.
8. If you … in my place, tell me, what … you… (be, do).
9. If my friend … to me that way I … offended (speak, feel).
10. She … our excursion even if you … her; she is ill (not join, invite).
11. If he … ordinary the girl … him (be, not love).
12. If it … oftener it … good for the garden (rain, be).

3. Translate into English, refer the sentences to the present.
1. Вы знали бы грамматику лучше, если бы уделяли ей больше внимания.
2. Если бы вы знали грамматику лучше, вы не делали бы так много ошибок.
3. На вашем месте я бы выучил сначала слова.
4. Если бы вас действительно интересовали иностранные языки, вы изучали бы их.
5. Если бы он не был занят, он помог бы нам.
6. Если бы она не была так упряма, она пошла бы с нами.
7. Если бы не было так холодно сейчас, мы пошли бы гулять в парк.
8. Было бы чудесно, если бы в субботу не было дождя.
9. Если бы он был сейчас в городе, он бы поздравил тебя с днем рождения.
10. Они чаще ходили бы в музеи, если бы у них было больше свободного времени.
11. К кому бы вы обратились за помощью, если бы попали в беду?

4. Read the following sentences. Comment on the forms of the subjunctive mood. Translate them into Russian.
1. She wouldn't have come if she hadn't been invited.
2. We should not have lost our way if the night had not been so dark.
3. They would have sent us some information if there had been anything to send.
4. You'd have found your fountain-pen if you had looked for it better.
5. I should have recognized him at once if it hadn't been so dark in the room.
6. The accident wouldn't have happened if the driver had observed the traffic rules.
7. If you hadn't interrupted him he would have continued his work.
8. If no one had come they would have postponed the meeting.

5. Change the following sentences into conditional ones referring to the past.
EXAMPLE: You wouldn't say so if you only saw her (then). – You wouldn't have said so if you only had seen her then.

1. If I had money I should go to Moscow to see its sights. (last winter)
2. If he were here he would tell us what to do. (the day before)
3. If we stayed a little longer we'd meet him. (yesterday)
4. If you worked regularly you'd get better marks. (last term)
5. If they had a car they would drive to the South. (last summer)

6. She would come if it didn't rain. (yesterday)
7. He would invite me to the theatre if he had an extra ticket. (last Sunday)
8. I'd be disappointed if you didn't come. (on that day)
9. If he knew the facts, he would help us. (last night)

1. Practice the given rhythmic pattern in various tunes.

Falling tunes:

When? Come! Right. Yes. One.
Who? Look! Fine. No. Two.
Where? Don't! Quite. Sure. Three.

Rising tone:

None. Fine. Sam? Four?
Next. Good. Minsk? Five?
Yes. Thanks. French? Six?

Falling-rising tunes:

Do. Mine. Eight. True.
Bye. Here. Nine. Soon.
Hi. Try. Ten. No.

2. Listen to the speaker, repeat after him and mark the stress and the nucleus. Read the sentences aloud.

In front of the house we have a small garden, in which we grow flowers; roses, tulips and so on. At the back of the house there's a much larger garden with a lawn and some fruit-trees. There's also a vegetable garden where we grow all kinds of vegetables, such as potatoes, cabbages, cauliflowers, onions and tomatoes. At the side of the house is a garage where I keep my car.

3. Insert articles where necessary. (Class nouns)

1. Not … word was spoken in … parlour. (Caldwell)
2. Though … earth was cold and wet, … sky was clear and … sun rose bright and beautiful. (Dickens)
3. He made them provide not one car, but half … dozen. (Snow)
4. Edward remained … week at … cottage. (Austen)
5. I tell you, he's as brave as … man can reasonably be. (Snow)
6. After that they would meet, perhaps, two or three times … year. (Galsworthy)
7. "It is not … large house", I said. "We don't want … large house." (Jerome K. Jerome)
8. He looks older than he is, as … dark men often do. (Dickens)
9. This morning …tobacconist was at his door. (Bennet)
10. I have … long story to tell you. Come and sit down on … sofa and let us have … comfortable chat. (I. Shaw)

4. Insert articles where necessary.

1. She hurried in again and found … water almost boiled away. (Lindsay)
2. She went about looking into … dining room, which had been transformed into … kind of jewel box glowing with … flowers, … silver, … gold, … tinted glass. (Dreiser)
3. Rosa tasted … wine. I was harsh and refreshing. (Murdoch)
4. You drank … wine with breakfast, dinner and supper, and fifty people always drank it with you .(I. Shaw)
5. She looked with … eager, hungry eyes at … bread and … meat and … beer that the landlady brought her. (Elliot)
6. Without giving her … opportunity to protest any more, he went to … telephone and ordered … coffee and several sandwiches. (Caldwell)
7. … coffee was better than Dinny had hoped and very hot. (Galsworthy)

8. The maid brought in … pears, cold chicken, … tongue, … cheese. (Snow)

5.Translate into English.
1. Портфель мал, но кожа хорошая.
2. Я люблю зеленый чай.
3. Он не любил кофе.
4. Ему не понравился кофе.
5. Чай слишком крепкий, я не люблю крепкий чай.
6. Я ходил по аллее и думал о вишневом варенье.

5 семестр

Раздел 1 «Практическая грамматика»

Exercise 1 Define the form and the syntactical function of Participle I. Translate the sentences into Russian.
1. I left suddenly small *standing* beside those immense walls of stone.
2. My father and I spent an hour or so *talking* our materials to that room.
3. He stood for a while *holding* my hands.
4. *Being* Evie she made our problems hers and in the midst of all her happiness she did not forget us.
5. I was very pensive *considering* it.
6. He listened to me almost like a child *hanging* on my words.
7. He leaned across the table *twisting* a bit of bread off the roll on his plate.
8. “This is a day when I meet a lot of friends I knew formerly”, said Mrs Oliver, *going* into the house and *being led* into a small sitting-room.
9. They are in love with each other and wish to marry. Yes, but there are difficulties *being put* in their way.
10. He thought the woman was satisfied with life as she had lived it, *enjoying* the pleasures and *suffering* the sorrows life brings.

Exercise 5 Read and translate the sentences. Comment on the function of Participle I.
1. I saw you dancing, and I'll never be the same again!
2. This novel explores the healing power of love.
3. I will always be here waiting for you!
4. Her mother was always there for her and for John, advising them when they asked, rooting for them, cheering them on. Meredith had always been mother and father for them both.
5. My days are spent taking books off shelves and putting them back on the shelves.
6. The clock told him it was almost twelve thirty. Throwing down the pencil, he stood up, stretching his long legs.
7. The balloons rose, slowly, big, red and round, hobbling and weaving toward the fluffy white clouds.

Exercise 12. Use a Gerund instead of the subordinate clause.
1. He wrote that he would come back at the end. of the war.
2. I remember that I met her at the concert.
3. After I bought the book I left the shop.
4. I am sorry that I kept you waiting.
5. They have given up all hope that they will ever see their native land again.
6. They stood for a moment. They didn't say a word.
7. Everybody shook hands and got down to business.
8. When the child entered the room, he happily smiled at his parents.
9. Andrew feels all right now. He was operated on a month ago.
10. He remembered that he had seen the girl several times at the entrance exams.

Раздел 2 «Практическая фонетика»

Mark the stresses and comment on them.
Unaided, good-looking, carry out, bystander, modification

Transcribe, intonate, give a tonogram and comment on the nuclear tone.

1. Where are they going?
2. Do you go in for sports?
3. I want to get up at six.

Intonate, read and comment, paying special attention to italicized parts.

1. He'll be with you on Friday. – *Splendid!*
2. It's getting cold *out of doors*.
3. His last concert was a *tremendous* success.
4. Good morning, *Jack*.
5. "Do you think it's true?" *they kept on asking*.
6. A University consists of a number of faculties: *medicine, arts, philosophy, law, music, natural; science, economics, engineering, agriculture, commerce and education.*

Раздел 3 «Практика устной и письменной речи»

Match the two parts of the proverbs and give the Russian equivalents:

1. Familiarity	a) makes the gentleman.
2. Oil and water	b) breeds contempt.
3. Suspicion always	c) will never mix.
4. It's not the gay coat that	d) Haunts the guilty mind.

Fill in the blanks with the prepositions(where necessary):

1. –	(b) Aren't you ashamed … gossiping about his affairs?
2. to	(c) She just scraped … the examination.
3. through	(d) It's difficult to find a job. She has to scrape … a living.
4. of	(e) His melancholy was comparable with Bracey's, no doubt contributing … their mutual understanding.

Set together the definitions and the corresponding words:

1. to scrape up	a) to have a particular flavour
2. to contribute articles to a newspaper	b) liking
3. to crack a whip	c) to give money into a common cause
4. to wind (through)	d) to collect money with difficulty
	e) to make a rough joke
	f) to follow a direction into a twisting shape
	g) industrious, regular in life
	h) to spoil smth
	i) to course a thing to make a sharp noise
	j) to write articles into a newspaper

Match the equivalents:

1. a mixer	a) wonder excited by beauty
2. to be self-conscious	b) too keenly aware of one's own manners and appearance
3. to be off the point	

4. interfering	c) to show smth d) to be involved in smth e) to be relevant to the subject f) to faint g) to cause, to be ascribed to h) not to be relevant to the subject i) too strong, convincing, delightful j) trying to get into other people's affairs k) a kitchen utensil

6 семестр

Answer the questions:

1 How is one likely to feel on learning that the danger is averted?
2 What do we call a person who is fond of the arts?
3 What do we say if we cannot obtain any information from somebody?
4 What is the usual effect of a sedative?
5 What do we call a person who practices one of the arts?
6 What do we call a person if he looks the embodiment of health?
7 What do we call a person with a university degree?
8 If an artist turns to nature for inspiration, what do we say about him?
9 If the weather is uncertain, not definite, hesitating, what do we call it?

Paraphrase:

1 She blushed furiously for shame.
2 The picture was hung in a place where it could not be easily noticed.
3 Our garden is in good condition after the rain.
4 Is it possible to determine what works will be given prizes before the close of the exhibition?
5 Pygmalion fell in love with a statue of Galatea which he had made in ivory.
6 It's the maddest idea I've ever heard. It would make Alexander an object of ridicule.

Translate into English:

1. Этот предмет скорее похож на чайник, чем на произведение искусства.
2. Что касается младенца, он – воплощение здоровья.
3. Рози отдернула занавеску и выглянула из окна.
4. Жизнь столицы изображена в этом романе в самых мрачных тонах.
5. Как часто меняются часовые у ворот?
6. Никогда бы не подумал, что эта картина написана художником-любителем.

7 семестр

I. Talking points

1. How do you think should society deal with criminals? Which way of punishment do you consider most efficient?
2. What crimes are most widely spread a) in our country, b) in the USA, c) in Britain?
3. What detective stories and horror films are popular nowadays? Why do people en joy them?

II. Choose a topic and give your arguments for and against

1. Crime stories are doing irreparable harm.
2. Criminals should never be screened.
3. Crime is but an inevitable social evil.

III. Переведите, используя активную лексику раздела II: "Courts and Trials"

Этот эпизод скорее монолог, чем описание событии. Это сильная речь защитника, чья задача доказать невиновность человека, который был обвинен в преступном оскорблении другого человека.

Задача труднее вдвойне, потому что речь идет о негре, которого обвинили в изнасиловании белой девушки.

Как бы странно это не показалось, ее свидетельства не вызывают сомнений. Слова молодого негра ничего не значат, несмотря на убедительные доказательства, которые говорят, что он не имеет ничего общего с этим делом.

Он совершил единственный безрассудный поступок - позволил девушке соблазнить себя, и сейчас он расплачивается за это.

Все попытки защитника воззвать к совести жюри присяжных не имеют успеха. Сильная и впечатляющая речь о честности суда и системы суда присяжных не приносит пользы. Вердикт единогласный: "Виновен." Слова о равенстве всех людей не имеют значения. Они остаются только пустыми словами. Очень удобно бросаться той фразой о равенстве тут и там, пока не приходит время перейти к реальным действиям.

Главный герой прав в том, что суд присяжных честен на столько, на сколько честны люди, входящие в него, а люди честны на столько, на сколько им подсказывает своя совесть. Человеческая раса не совершенна.

8 семестр

Find the expressions in the text, give the Russian equivalents, comment on them:
creepy, infamous, plagiarism, travesty, classy, following, to remain oblivious to primetime; to have a strange take on its bogus Jamaikan-Russian accent; to fell off the bandwagon of music's development; to host the award; to be aired at prime-time on all major holidays; shady achievements in music; to take up weekend prime time; a quality project; a producer's project.

Give the English equivalents from the text:
вдохновить на создание чего-либо; жанры, которые не попадают ни в категорию попмузыки, ни рока; обозревать альбомы российских артистов; копнуть глубже; играть в маленьких клубах и давать домашние концерты; огромный концертный зал; иметь последователей во всем мире; исполнители электронной, фольклорной и джазовой музыки; оставаться неуслышанным; скачать несколько треков; музыкальная сцена; авторы песен; сценическое исполнение.

Questions to discuss:
1) Comment on: "Russia's music scene is more of a minefield".
2) What Russian performers do the foreigners associate with Russian music in general? Can these performers be our "cultural ambassadors"?
3) What is the base for the author's division of Russian music into *"popsa"* and *"estrada"*? Characterize both of them.
4) What are their heroes? Is there any alternative for the audience on TV?
5) What was rock for Russians in 80's? What category does it fall under in the USA?
6) What is the attitude of music snobs to Russian music?
7) What are "garage" bands? Are they accessible for the masses?
8) What music does the author consider qualitative music?

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)

Обучающиеся обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность,

развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. В структуру экзаменационного билета по «Практическому курсу английского языка» могут быть включены нижеследующие типы заданий:

- чтение вслух и перевод на русский язык микротекста или отрывка объемом в 300-350 знаков;
- интерпретация оригинального текста объемом в 3500 знаков на уровне содержания с элементами лингвистического анализа;
- высказывание на заданную тему без предварительной подготовки; беседа с преподавателем на заданную и смежные темы;
- письменное изложение воспринятого на слух текста;
- письменный перевод с родного языка на английский предложений, построенных на изученном лексическом (и грамматическом) материале;
- реферирование на английском языке газетной статьи, содержание которой перекликается с пройденной разговорной тематикой.

Экзаменатор имеет право задавать обучающимся дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения экзамена устанавливается нормами времени. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Учитывая прикладной характер дисциплины «Практический курс английского языка»,теоретические вопросы на экзаменационный контроль не выносятся.

Семестр 3

Глагол to be , to have. Порядок слов в английском предложении
Существительное: категория числа, категория падежа. Артикль и существительное
Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, относительные, вопросительные
Предложения с вводными подлежащими *there* и *it*
Числительные: количественные, порядковые. Время и даты.Имя прилагательное. Наречие. Степени сравнения
Основные формы глагола. Образование и употребление повелительного наклонения
Образование и употребление форм глаголов в *Present Indefinite, Present Continuous*
Образование и употребление форм глаголов *в Present Perfect, Present PerfectContinuous* Модальные глаголы: *can, may, need, must, have to, be to* и модальные выражения *tobe ableto, to be allowed to, to have to*
Образование и употребление форм глаголов в Past Indefinite и Past Continuous
Особенности употребления Past Indefinite, Present Perfect
Образование и употребление форм глаголов в Past Perfect, Past Perfect ContinuousОбразование и употребление форм глаголов в Future, оборот to be going to Условные предложения реального условия
Прямая и косвенная речь: повествовательные и вопросительные предложения в косвенной речи
Употребление модальных глаголов в косвенной речи и слов прощания, благодарности; высказываний, содержащих совет, предложение
Сослагательное наклонение. Условные предложения нереального условия.Употребление форм сослагательного II.
Употребление форм сослагательного IV.
Употребление форм сослагательного III.
Употребление форм сослагательного I.
Модальные глаголы.

Модальный глагол CAN.
Модальный глагол MAY.
Модальный глагол MUST.
Модальные выражения HAVE TO , BE TO.
Модальные глаголы SHOULD, OUGHT TO.
Модальные глаголы NEED, DARE.
Модальный глагол SHALL.
Модальные глаголы WILL, WOULD.
Употребление модальных глаголов в сослагательном наклонении.
Пассивный залог. Образование и употребление форм глаголов в пассивном залоге.
Пассивные конструкции с предлогом

Артикуляция английских гласных и согласных Интонация и ее лингвистическая функция Ассимиляция
Интонация и ее лингвистическая функция. Интонационная группа, ее компоненты. Виды ядерных ударений.
Типы шкал.
Типы предшкал
Интонация неконечных синтагм
Интонация вводных слов и предложений Интонация слов, вводящих прямую речь Интонация слов, вводящих косвенную речь.

Семья. Взаимоотношения в семье. Проблема отцов и детей. Неполные семьи. Создание семьи и брачный контракт.
Дом. Квартира. Типы домов в Великобритании. Дом моей мечты. Карта мира. Страны и столицы.
Еда. Традиционная английская еда. Русская кухня. Здоровое питание. Рабочий день студента. Досуг студента.Институт. Учеба в институте.
Погода и времена года.
Выбор профессии: профессия учителя; выбор карьеры
Состояние здоровья: болезни иих лечение; система здравоохранения в Великобритании; система здравоохранения в России
Лондон: история Лондона; достопримечательности
Праздники: Хэллоуин; Рождество; Год; День Св. Валентина; Пасха; ДеньПамяти; День Матери; День Отца
Еда: Национальная кухня Шотландии, Уэльса, Англии, Северной Ирландии; Этикет

Семестр 4

Артикли. Употребление артиклей с нарицательными существительными. Употребление артиклей с существительными, обозначающими вещество. Употребление артиклей с существительными, обозначающими отвлеченные понятия. Употребление артиклей с именами собственными
Употребление артиклей с географическими названиями. Синтаксические функции существительных и употребление артиклей.Особые случаи употребления артиклей.
Неличные формы глагола. Формы инфинитива.Инфинитив с и без частицы “to”.
Синтаксические функции инфинитива. Предикативные конструкции с инфинитивом. Интонаций прямого обращения
Интонация разговорных формул.Интонация утверждений.
Интонация вопросов.
Интонация побудительных предложений.
Образование: система образования в Великобритании; система образования в России; учеба в Оксфорде

Спорт: Популярные виды спорта в Великобритании; Популярные виды спорта вРоссии; Урок физкультуры
Британские острова: Географическое положение; Англия; Уэльс; Шотландия;Северная Ирландия
Путешествия: Средства передвижения; Путешествие по Европе; Туризм Театр: Драма; Балет; Музыка

Семестр 5

Номинативные и глагольные характеристики герундия.Функции герундия в предложении
Предикативные конструкции с герундием
Отличительные характеристики герундия
Особенности употребления и функции причастия I Особенности употребления и функции причастия II. Предикативные конструкции с причастием
Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 1. Low (Medium) FallОсновные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 2. High Fall Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 3. High Fall Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 4. High Fall Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 5. High Fall Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 6. High Fall Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 7. High Fall Основные интонационные контуры, их значение. Тоногруппа 7. High Fall Основные интонационные контуры, их значение.
Тоногруппа 8. High Fall Способы времяпрепровождения
Человек и кино. Школы Англии

Семестр 6

Проблемы воспитания
Искусство в жизни человека
Проблемы охраны окружающей среды

Семестр 7

Высшее образование в США
Суд и судопроизводство
Книги и чтение

Семестр 8

Человек и музыка
«Трудные» дети
Телевидение

Примерные задачи на экзамен

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочными средствами:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-2 Способен применять знания английского и немецкого языков при реализации образовательного процесса

State the syntactical function of Participle II. Translate the sentences into Russian.

1. It was a dreadful thing that he now proposed a breach of law, which if discovered wouldbringthem into the police court.
2. He answered through the locked door.
3. The housekeeper had come out of her room attracted by the violent ringing of the bell.
4. She woke up early disturbed by the piercing cries of birds.
5. The general entered the room accompanied by six senior officers.

Insert Participle I or Participle II of the verbs in brackets.

1. But when I was told the name of my companion my heart sank. It suggested (close)portholesand the night air rigidly (exclude).
2. Mr Kelada would have had it all his own way except for a man (call) Ramsay.
3. In five minutes we were in the middle of a (heat) argument.
4. The lad started as if (awake) from some dream.
5. I sat in the comer (watch).

Use the right form of the Gerund of the verbs in brackets.

1. We insist on (do) the work right now. The customers insist on the work (do) at once.
2. I enjoy (go) to her parties. But I dislike (take) there by my boyfriend.
3. Stop (talk) about it. The incident isn't worth (mention).
4. Have you finished (correct) the composition? — No, it still needs (brush up).
5. Sue admitted (tell) a lie. And she didn't mind (reprimand) for it.

Characterize the sound [h] [w] [ʧ] [θ] [ʌ] [æ]

Transcribe the sentence, intonate it and draw the tonogram
John, haven't you finished that book yet?
Where are they going? Do you go in for sports? I want to get up at six.

Intonate, read and comment, paying special attention to italicized parts.
He's broken a leg. - How awful!
We have a holiday on the first of May.
I quite agree with you, Sir, but what can we do against all these people? Come here, Mary.
Peter asks me, "Are there several departments at your faculty?"
There are twenty-two universities in Great Britain: sixteen in England, four in Scotland, one inWales and one in Northern Ireland.

Read the dialogue by heart according to the soundtrack.
Read expressively and translate the shortpassage.
Interpret the given text (extract from the text). Speak on the topic.Review the article.
Interpret the given text (extract from the text).Speak on the topic.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.

Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1 Учебная литература:

1. Александрова, Е. М. Английский язык для международников (B1-C1) : учебное пособие для вузов / Е. М. Александрова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14776-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520295.

2. Александрова, О. В. Английский язык для филологов : учебник для вузов / О. В. Александрова, В. В. Васильев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08677-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513204.

3. Английский язык для гуманитариев (B1–B2). English for Humanities : учебное пособие для вузов / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14982-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516738.

4. Английский язык для изучающих международные отношения (B2-C1) : учебник для вузов / Н. В. Аржанцева, Л. Е. Бушканец, А. К. Гараева, Д. В. Тябина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10866-

8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517066.

5. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для вузов / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 452 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07514-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516603.

6. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16365-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/530885.

7. Атабаева, Л. Ш. Грамматика английского языка. Теория. Практика. English grammar reference and practice : учебное пособие / Л. Ш. Атабаева. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 168 с. - ISBN 978-5-7782-4318-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1869271.

8. Воронцова, Ю. А. Практический курс разговорной речи на английском языке. English conversation practice : учебное пособие для вузов / Ю. А. Воронцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15221-0. — URL : https://urait.ru/bcode/520212

9. Гаврилов, А. Н. Английский язык. Разговорная речь. Modern American English. Communication Gambits : учебник и практикум для вузов / А. Н. Гаврилов, Л. П. Даниленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09168-7. — URL : https://urait.ru/bcode/512961

10. Гуреев, В. А. Английский язык. Грамматика (B2) : учебник и практикум для вузов / В. А. Гуреев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17133-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532440.

11. Елисеева, И. А. Английский язык в коммуникации : учебно-методическое пособие / И. А. Елисеева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2022. - 119 с. - ISBN 978-5-9765-5134-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1905761.

12. Зубакина, Т. Н. Brush up Your English through Collocations : учебное пособие / Т. Н. Зубакина. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2022. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-5061-2 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3352-3 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1899770.

13. Иванова, О. Ф. Английский язык. Пособие для самостоятельной работы студентов (B1-C1) : учебное пособие для вузов / О. Ф. Иванова, М. М. Шиловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 357 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15771-0. — URL : https://urait.ru/bcode/517105

14. Крупченко, А. К. Английский язык для педагогов: academic english (B1–B2) : учебное пособие для вузов / А. К. Крупченко, А. Н. Кузнецов, Е. В. Прилипко ; под общей редакцией А. К. Крупченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 204 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10843-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516982.

15. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (A2–B2) : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 412 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15064-3. — URL : https://urait.ru/bcode/510704

16. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для вузов / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 497 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16536-4. — URL : https://urait.ru/bcode/531287

17. Маньковская, З. В. Литературный английский язык : учебное пособие / З.В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 295 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1246680. - ISBN 978-5-16-016855-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1933173.

18. Матюшенков, В. С. How to build a better vocabulary = Как улучшить свой словарный запас : учебно-методическое пособие / В. С. Матюшенков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-9765-5228-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1962478.

19. Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) : учебное пособие для вузов / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16751-1. — URL : https://urait.ru/bcode/531639

20. Михайлова, М. И. Английский язык: устная и письменная речь : практикум / М. И. Михайлова, Е. В. Ларцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : Изд-во Урал. ун-та, 2022. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-5012-4 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3040-9 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1891095.

21. Михайлова, М. И. Развитие навыков чтения, письма и устной речи на английском языке : практикум / М. И. Михайлова, Е. В. Ларцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2023. - 148 с. - ISBN 978-5-9765-5290-6 (ФЛИНТА) ; ISBN 978-5-7996-3560-2 (Изд-во Урал. ун-та). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079224.

22. Невзорова, Г. Д. Английский язык. Грамматика : учебное пособие для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09359-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512890.

23. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02057-1. — URL : https://urait.ru/bcode/512889

24. Невзорова, Г. Д. Английский язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02108-0. — URL : https://urait.ru/bcode/513083

25. Новосельцева, Л. А. Тесты по теории и практике английского языка : учебно-методическое пособие / Л. А. Новосельцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 122 с. - ISBN 978-5-9765-4942-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079195.

26. Поплавская, Т. В. Английский язык. Проблемы коммуникации : учебное пособие для вузов / Т. В. Поплавская, Т. А. Сысоева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 175 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07461-1. — URL : https://urait.ru/bcode/516622

27. Токарева, Н. Д. Английский язык для лингвистов (A2—B2) : учебник для вузов / Н. Д. Токарева, И. М. Богданова. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12874-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516729.

28. Чикилева, Л. С. Английский язык для публичных выступлений (B1-B2). English for Public Speaking : учебное пособие для вузов / Л. С. Чикилева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08043-8. — URL : https://urait.ru/bcode/512417

29. Чумаков, А. В. Unique English Course. Speak Real English : учебное пособие / А. В. Чумаков. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 176 с. - ISBN 978-5-9765-5284-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079209.

30. Широкова, Г. А. Практическая грамматика английского языка : сборник упражнений : учебное пособие / Г. А. Широкова. - 5-е изд., доп. - Москва : ФЛИНТА, 2023. - 116 с. - ISBN 978-5-9765-2892-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2079238.

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» http://dlib.eastview.com
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU https://grebennikon.ru/

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» https://urait.ru/
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» http://www.biblioclub.ru/
3. ЭБС «BOOK.ru» https://www.book.ru
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» https://e.lanbook.com

Профессиональные базы данных

1. Scopus http://www.scopus.com/
2. ScienceDirect https://www.sciencedirect.com/
3. Журналы издательства Wiley https://onlinelibrary.wiley.com/
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) http://www.elibrary.ru/
5. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН http://archive.neicon.ru
6. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) https://rusneb.ru/
7. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина https://www.prlib.ru/
8. "Лекториум ТВ" http://www.lektorium.tv/
9. Университетская информационная система РОССИЯ http://uisrussia.msu.ru

Информационные справочные системы

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа

1. КиберЛенинка http://cyberleninka.ru/;
2. Американская патентная база данных http://www.uspto.gov/patft/
3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации https://www.minobrnauki.gov.ru/;
4. Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru/;
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/;
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/ .
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" https://pushkininstitute.ru/;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" http://gramota.ru/;
9. Служба тематических толковых словарей http://www.glossary.ru/;

10. Словари и энциклопедии http://dic.academic.ru/;
11. Образовательный портал "Учеба" http://www.ucheba.com/;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web
2. Электронная библиотека трудов ученых КубГУ http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6
3. Среда модульного динамического обучения http://moodle.kubsu.ru
4. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций http://infoneeds.kubsu.ru/
5. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий http://mschool.kubsu.ru;
6. Электронный архив документов КубГУ http://docspace.kubsu.ru/
7. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" http://icdau.kubsu.ru/

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Дисциплина «Практический курс английского языка» носит прикладной характер, вопросы для изучения выносятся на лабораторные занятия с количеством часов, определенным учебным планом. Рекомендуется организация экзамена по курсу на английском языке.

Дисциплина «Практический курс английского языка» ставит своей целью формирование у обучающихся навыков и умений осуществления основных видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения, письма, перевода, а также формирование и развитие навыков филологического анализа (интерпретации) художественных текстов.

Комплексный характер дисциплины отражается на структуре курса и подходе к его освоению. В первом-пятом семестрах курс делится на 3 направления: практическая грамматика, практическая фонетика и практика устной и письменной речи.

Говорение

Диалогическая речь

Студент должен уметь вести беседу по заданной ситуации по содержанию прочитанного или прослушанного текста, просмотренного фильма; сообщать информацию в целях ее последующего обсуждения; реагировать адекватно данной ситуации в пределах речевой тематики семестра. Главное внимание уделяется ролевой игре, диспуту, дискуссии. Особое внимание обращается на функционально-стилистическую характеристику диалогической речи.

Монологическая речь

Студент должен уметь пересказать основное содержание прочитанного или прослушанного текста, комментировать, характеризовать действующих лиц и высказывать свое отношение к прочитанному; реферировать тексты и газетные статьи, адаптировать оригинальные тексты, суммировать сведения из разных источников..

Особое внимание уделяется развитию навыков неподготовленной речи и стилистической правильности речи.

В качестве одного из средств формирования у обучающихся навыков монологической речи используются тексты, принадлежащие различным функциональным стилям, видеофильмы, художественные фильмы.

Аудирование

Студент должен уметь аудировать нормативную речь в монологической форме и при участии в беседе, используя фоновые значения по страноведению, грамматике, лексике, фонетике, словообразовательные модели, а также механизм языковой и контекстуальной догадки. Аудируется как живая речь, так и речь в звукозаписи (видеозаписи) в исполнении носителя языка.

Чтение

Студент должен уметь читать на английском языке художественные, общественно-политические и научно-популярные тексты, опираясь на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал, фоновые знания, полученные в ходе изучения теоретических курсов.

Виды чтения:

а) чтение с пониманием основного содержания;

б) чтение с достаточно полным пониманием содержания, включая логическую структуру и важные детали текста;

в) чтение с установкой на максимально полное и точное понимание текста.

Обучение чтению как виду речевой деятельности строится на оригинальных публицистических и художественных текстах. Значительное внимание уделяется работе над семантической структурой слова, развитием переносных значений, сужением и расширением значения слова. Ведется работа по расширению словарного запаса обучающихся, выявлению многозначности, синонимии, антонимии и т.д. Работа над художественным оригинальным текстом, помимо лексико-грамматического анализа, предполагает толкование имеющихся в нем реалий, аллюзий, идиом, собственных имен, перевод на русский язык и интерпретацию текста для выявления его идейного содержания и стилистических особенностей. Одной из главных целей является дальнейшее развитие навыков филологического анализа текста и его интерпретации.

Письмо

- Студент должен уметь выполнять следующие виды письменных работ:

– письменно излагать тексты прочитанных и прослушанных в магнитофонной записи;

– излагать на английском языке тексты, прочитанные в аудитории по-русски;

– писать диктанты-переводы для контроля пройденной лексики;

– резюмировать газетные статьи, главы из книг по домашнему и индивидуальному чтению;

– писать изложения;

– писать сочинения;

– писать тесты.

Перевод

Студент должен уметь выполнять устный и письменный перевод с английского языка на русский и наоборот.

Виды перевода:

1) письменный и устный перевод с английского языка на русский учебных текстов, художественных текстов, публицистических текстов;

2) письменный перевод с русского языка на английский отдельных предложений, связанных текстов в пределах предусмотренного программой лексического и грамматического материала.

Работа над каждой разговорной темой начинается со знакомства с текстом информативного характера, с выделения основной идеи и аргументации автора и с определения смысловых вех текста;

Второй этап имеет собственно коммуникативную направленность с определенной целевой установкой: реакция на чужое мнение, расспросы, убеждение собеседника, выражение согласия-несогласия, одобрения-неодобрения и т.п.; вводятся соответствующие разговорные клише; предлагаются задания на стимулирование дискуссии и круглых столов по заданной теме.

Работа над газетным материалом строится на основе целевых заданий, разработанных преподавателем.

Работа по аудированию, просмотру фильмов строится как лабораторная работа, а также как самостоятельная работа. Контроль может осуществляться либо на групповых занятиях, либо индивидуально.

Большое значение придается развитию навыков самостоятельной работы обучающихся. Для этого предлагается большое разнообразие учебников и пособий, находящихся в свободном доступе в сети Интернет, а так же задания, упражнения, тесты для закрепления знаний на практике.

Самостоятельная работа обучающихся ведется в следующих направлениях:

– выполнение устных и письменных заданий и упражнений к текстам, содержащимся в учебнике;
– выполнение устных и письменных заданий и упражнений к текстам из учебника;
– написание эссе по пройденной разговорной теме;
– выполнение устных и письменных заданий по домашнему чтению;
– чтение, отбор активного словаря, составление планов по содержанию книг по домашнему чтению, по индивидуальному чтению;
– написание кратких пересказов прочитанных текстов, отрывков из художественных произведений;
– чтение, перевод, выполнение устных и письменных заданий к газетной статье.
– В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется не только развитию информационной культуры, но и формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе в сетевом пространстве, для чего целесообразно стимулировать обучающихся к совместной деятельности в малых группах.

Независимо от вида самостоятельной работы обучающийся должен внимательно прочитать и понять, обращаясь к общим и специальным словарям, предлагаемый для изучения материал (текст, список активной и пассивной лексики по теме). Затем прочитать и понять учебную установку к заданию и выполнить его.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на лабораторных занятиях.

При всех формах самостоятельной работы обучающийся может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций.

Одной из форм текущего контроля является устный опрос, позволяющий оценить освоение материала.

Критерии оценивания устного опроса:

– полнота и правильность ответа;
– степень осознанности, понимания изученного;

– языковое оформление ответа.

Обучающемуся засчитывается результат ответа при устном опросе, если обучающийся дает развернутый ответ, который представляет собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывает его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

И не засчитывается, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводитьмедиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReaderDC» 3. Программы, демонстрации видеоматериалов (проигрыватель)«WindowsMediaPlayer». 4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений «LibreOffice» 6. Программа файловый архиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловыйменеджер «FreeCommander» 8. Программа просмотра интернетконтента (браузер) «MozillaFirefox
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC» 3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer». 4. Программа просмотраинтернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений «LibreOffice» 6. Программа файловыйархиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловыйменеджер «FreeCommander» 8. Программа просмотраинтернет контента (браузер) «MozillaFirefox
Учебные аудитории для проведения лабораторных работ. Лаборатория…	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющеепросматривать и воспроизводить медиаконтентPDF-файлов «AdobeAcrobatReaderDC» 3. Программы, демонстрациивидео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer». 4. Программа просмотраинтернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»

		6. Программа файловыйархиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловыйменеджер «FreeCommander» 8. Программа просмотраинтернет контента (браузер) «MozillaFirefox
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения:экран, проектор, компьютер Оборудование:	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводитьмедиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReaderDC» 3. Программы, демонстрациивидео материалов (проигрыватель)«WindowsMediaPlayer». 4. Программа просмотраинтернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений«LibreOffice» 6. Программа файловыйархиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловыйменеджер «FreeCommander» 8. Программа просмотраинтернет контента (браузер)«MozillaFirefox

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений длясамостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC» 3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer». 4. Программапросмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений «LibreOffice» 6. Программа файловый архиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander» 8. Программа просмотра интернет контента (браузер)«MozillaFirefox
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в Электронную информационно-Образовательную среду Образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет	1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice» 2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC» 3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer». 4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome» 5. Офисный пакет приложений «LibreOffice» 6. Программа файловый архиватор «7-zip» 7. Двухпанельный файловый

	(проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	менеджер«FreeCommander» 8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox